

# LA SAISON PÉDAGOGIQUE //

2018 - 2019



© B. Higney / 2018

**LUGDUNUM**  
MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS

[lugdunum.grandlyon.com](http://lugdunum.grandlyon.com)



UN MUSÉE | GRANDLYON  
DE LA MÉTROPOLE DE LYON | la métropole

# SOMMAIRE //

PROGRAMMATION / 4	CULTURELLE
ACTIVITÉS / 6	AVEC MÉDIATEURS
Écoles maternelles / 6	et élémentaires
Collège/ Lycée/ / 10	Enseignement supérieur
Publics spécifiques / 16	
ORGANISEZ / 17	VOTRE VISITE
Préparez votre visite / 18	
Modes de visite / 19	
Charte / 20	de bonne conduite
Réservez votre visite / 21	
Informations pratiques / 22	
BULLETIN / 23	DE RÉSERVATION

## ÉDITO

Le 19 septembre prochain, douze institutions culturelles de Lyon et de la métropole accueilleront au musée les enseignants, documentalistes et chefs d'établissement pour le lancement de la saison pédagogique.

Comme chaque année, Lugdunum-Musée & Théâtres romains propose un riche catalogue de parcours thématiques, destinés à tous les niveaux, de la maternelle au supérieur, qui explore toutes les facettes du monde romain. C'est là le privilège de l'archéologie, de pouvoir proposer des approches aussi bien artistiques que techniques, sociologiques ou historiques, grâce aux multiples informations que nous délivre la « culture matérielle » d'une civilisation.

Sans oublier la Fête de la science et le désormais traditionnel « Village de l'archéologie » lors des Journées nationales de l'archéologie en juin 2019.

**Hugues Savay-Guerraz,**  
directeur de Lugdunum  
Musée & Théâtres romains

# LES MUSÉES LYONNAIS À LA RENCONTRE DES ENSEIGNANTS

Après le succès rencontré l'an dernier, les musées lyonnais réitérent une présentation mutualisée de leur saison pédagogique. Sous la forme d'un forum, ils accueilleront les enseignants, documentalistes, et chefs d'établissement, pour leur offrir une vision large et complémentaire des opportunités pédagogiques offertes par les institutions représentées. Une occasion précieuse d'échanger avec des médiateurs culturels et des représentants des différentes équipes sur les outils pédagogiques, la programmation et les projets à construire ensemble.

### LANCEMENT DE LA SAISON 2018/2019

**MERCREDI 19 SEPTEMBRE**  
DE 14H À 17H

LUGDUNUM - MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS  
17 RUE CLÉBERG - LYON 5<sup>e</sup>

▶ ENTRÉE LIBRE

### Avec la participation des institutions suivantes :

- CHR D – Centre d'histoire de la résistance et de la déportation
- IAC – Institut d'art contemporain de Villeurbanne
- Institut Lumière
- Lugdunum - Musée & Théâtres romains
- Mac Lyon – Musée d'art contemporain de Lyon
- Musée de l'automobile Henri Malartre
- Musée des Beaux-Arts de Lyon
- Musée des Confluences
- Musées Gadagne
- Musée de l'imprimerie et de la communication graphique
- Musée des tissus et musée des arts décoratifs de Lyon
- Musée urbain Tony Garnier

# PROGRAMMATION CULTURELLE //

/ 4

RÉSERVATION  
OBLIGATOIRE

► Animations gratuites

CYCLE 3, COLLÈGE ET LYCÉE

🕒 1H

## FÊTE DE LA SCIENCE

### Un esprit sain dans un corps sain !

DU MARDI 9 AU JEUDI 11 OCTOBRE

Dans l'Antiquité, le citoyen prend soin de son corps et entretient son esprit. Mais comment se soignait-on ? Entre religion et magie, venez découvrir l'univers intrigant et mystérieux de la médecine.

CYCLE 3, COLLÈGE ET LYCÉE

🕒 45 MIN

► Atelier proposé et animé par les ingénieurs - écologues de l'Herbier de l'Université Claude Bernard Lyon 1.

### Atelier herbier et plantes médicinales

VENREDI 12 OCTOBRE

Depuis la plus haute Antiquité, les hommes ont su utiliser les plantes pour se soigner. D'après le traité *Remèdes tirés des légumes et des fruits* de Gargile Martial (III<sup>e</sup> siècle après J.-C.), vous découvrirez quel végétal permet de soigner un mal de dos, une rage de dent, une maladie de la peau...

/ 5

CYCLE 3, COLLÈGE ET LYCÉE

🕒 45 MIN

► À partir de démonstrations de l'association MEMINI, l'association de reconstitution historique spécialisée dans l'histoire de la médecine antique, la médecine romaine n'aura plus de secret pour vous !

## Médecine antique et traumatologie : Les exemples du soldat et du gladiateur

VENREDI 12 OCTOBRE

Comment soignait-on les plaies par armes, les morsures d'animaux, les fractures et luxations ? Quels instruments médicaux les médecins romains avaient-ils à disposition ?

## LE FESTIVAL EUROPÉEN LATIN GREC L'Iliade d'Homère à l'honneur pour la 13<sup>e</sup> édition !

JEUDI 21 ET VENDREDI 22 MARS

Un parcours pour revivre les grands moments de la guerre de Troie.

## JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

VENREDI 14 JUIN

Une grande diversité d'ateliers au sein du « Village de l'archéologie » pour rencontrer des archéologues et découvrir les différentes facettes de leur métier.

Le service culturel de Lugdunum propose un projet pédagogique en collaboration avec LA CLASSE, L'ŒUVRE.

Une valorisation de l'éducation artistique et culturelle dans le cadre de la Nuit européenne des musées le SAMEDI 18 MAI 2019.

L'opération consiste à inviter les élèves à étudier une ou plusieurs œuvres ou tout objet de collection d'un musée afin de concevoir une médiation qu'ils auront l'opportunité de présenter aux visiteurs pendant la Nuit européenne des musées.

# ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS //

MATERNELLE - ÉLÉMENTAIRE

## MATERNELLE

### ► PARCOURS

🕒 45 MIN

12 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE

#### LES SENS EN ÉVEIL

Pour ce parcours, il faudra avoir ses sens en alerte ! Observer, toucher, écouter, sentir, une première approche ludique du musée avec du matériel à manipuler.

#### TAPIS-VOLANT POUR LUGDUNUM

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des Gallo-Romains. En suivant des petits personnages, les enfants parcourront la ville et découvriront la vie quotidienne à l'époque romaine. Différentes thématiques proposées selon les classes, niveaux scolaires :

##### Autour de la mythologie

Ulysse, Minotaure et Thésée, Proserpine et les quatre saisons

##### Autour de la vie quotidienne

La maison, les monuments de spectacles (théâtre, cirque, amphithéâtre)

#### UN MONDE EN IMAGE

Amusons-nous avec les mosaïques... Un parcours pour prendre le temps de regarder, d'écouter et de jouer autour de l'univers des mosaïques.

► Pour les moyennes et grandes sections

► Pour les grandes sections uniquement

/ 6

## ÉLÉMENTAIRE

CP  
12 ENFANTS MAXIMUM  
PAR GROUPE

CP-CE1

CP-CE2

CE2-CM1-CM2

CE2-CM1-CM2

► Ce parcours est proposé en écho à l'exposition « Claude, un empereur au destin singulier » présentée au musée des Beaux-Arts de Lyon.

/ 7

### ► PARCOURS

#### UNIQUEMENT DU 4 SEPTEMBRE AU 30 AVRIL

🕒 1H

CP - CE1 : 15 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE

CE2 - CM2 : 25 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE

#### TAPIS-VOLANT

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des Gallo-Romains. En suivant des personnages, les enfants parcourront la ville et découvriront la vie quotidienne à l'époque romaine.

Parcours autour de la mythologie : Ulysse, Minotaure et Thésée, Proserpine et les quatre saisons, Hercule

Parcours autour de la vie quotidienne : La maison, les monuments de spectacles (théâtre, cirque, amphithéâtre), l'école.

#### ABÉCÉDAIRE DES MATIÈRES

A comme argile, B comme bronze, C comme cuir... Déclinons ensemble l'abécédaire des matières.

#### MÉLI-MÉLO D'OBJETS

À partir des objets de la vie quotidienne des Gallo-Romains, une première approche du musée pour découvrir la vie il y a 2000 ans.

#### AU FIL DE L'EAU

Les Romains avaient une maîtrise parfaite de l'eau. À quoi servait-elle ? Comment était-elle distribuée dans la ville ? Quelle symbolique retrouve-t-on dans les décors ? Un parcours sur les traces laissées par l'eau sur le site archéologique suivi d'une visite dans le musée pour découvrir le dieu Neptune et la symbolique de l'eau sur les mosaïques.

#### MA VILLE ROMAINE À L'ÉPOQUE DE CLAUDE

Plongez au cœur de la capitale des Trois Gaules et retrouvez les traces du passé. Après quelques pas sur la voie romaine, nous découvrirons les aménagements urbains de la ville mis en place sous la dynastie des Julio-Claudiens.

CE2-CM1-CM2

## TOUS AU SPECTACLE !

Un parcours pour découvrir la passion des Gallo-Romains pour les spectacles, jeux du cirque, combats de gladiateurs et jeux scéniques.

CE2-CM1-CM2

## À LA TABLE DES GALLO-ROMAINS

Un parcours pour découvrir la gastronomie romaine. Que mangeaient les Gallo-Romains il y a 2000 ans ?

CE2-CM1-CM2

## L'ENFANT EN GAULE ROMAINE

De sa naissance jusqu'à l'école, quelle est la vie quotidienne des petits Gallo-Romains de Lugdunum ? À quoi jouaient-ils ? Que mangeaient-ils ? Quels étaient leurs loisirs ?

CM1-CM2

## DU GRABUGE SUR LE MONT OLYMPE

Qui étaient Mercure, Vénus, Jupiter ou Ulysse ? Entre mythe et religion, un parcours qui permet de revivre les grandes aventures de la mythologie romaine.

CM1-CM2

## PIXEL À L'ANTIQUE !

Regard sur les mosaïques, leurs couleurs, leurs formes géométriques et les histoires qu'elles racontent. Réalisation d'un relevé de mosaïque sur papier calque.

🕒 1H30

➤ Chaque élève apporte sa trousse de crayons de couleur avec un crayon blanc.

CYCLE 3

🕒 3H ENVIRON

➤ Le site est à 12 km du musée, il faut impérativement que l'établissement scolaire dispose d'un car et accompagne le médiateur au musée.

CE2-CM2

🕒 1H

## VISITE SPÉCIALE EN MAI/JUIN

### SUR LA TRACE D'UN HABITANT

Une visite ludique pour découvrir le quotidien d'un habitant de Lugdunum.

## ► EXPÉRIMENTER EN ATELIER

### UNIQUEMENT DU 4 SEPTEMBRE AU 12 AVRIL

🕒 2H

15 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE

### APPRENTIS MOSAÏSTES

Découvrir le monde du *pictor imaginarius* et de son atelier. Réalisation d'un petit relevé de mosaïque sur papier calque puis création d'un motif figuratif en tesselles.

### MON HERBIER ROMAIN

La nature est omniprésente dans l'art romain. Plantes médicinales, aromatiques ou décoratives... tout un univers à découvrir. Réalisation d'une planche d'herbier.

CM1-CM2

### ARCHÉOLOGUES EN HERBE !

Se glisser dans la peau d'un archéologue et s'initier aux gestes et techniques archéologiques. Dessin, relevé au conformateur, remontage de céramique.

CM1-CM2

### CRÉE TON MONSTRE

À partir des récits mythologiques mettant en scène des créatures fantastiques, laisser aller son imagination pour créer un monstre. À la manière des artisans gaulois, travailler au repoussé sur une fine plaque de métal.

# ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS //

COLLÈGE/LYCÉE/  
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

## COLLÈGE

### ► PARCOURS

🕒 1H

25 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE

6° - 5° - 4° - 3°

### LUGDUNUM SOUS LES JULIO-CLAUDIENS

En résonance avec l'exposition « Claude, un empereur au destin singulier » présentée au musée des Beaux-Arts de Lyon ; venez découvrir les monuments romains de Lugdunum au I<sup>er</sup> siècle de notre ère.

6° - 5° - 4° - 3°

### DU PAIN ET DES JEUX

Les spectacles occupaient une place importante dans la société romaine. Venez revivre l'ambiance survoltée des théâtres, des courses de chars et des combats de gladiateurs !

6° - 5°

### AU FIL DE L'EAU

Comme l'affirmait l'architecte Vitruve, « l'eau est nécessaire pour la vie, pour ses agréments et pour l'usage journalier ». Symbole de romanisation en Gaule, elle est omniprésente dans la ville de Lugdunum. Un parcours pour découvrir les techniques et les usages de l'eau à cette époque.

6° - 5°

### AUTOUR DES MÉTAMORPHOSES D'OVIDE

Un parcours conté et ponctué d'extraits littéraires pour revivre l'univers passionnant des *Métamorphoses*.

6° - 5°

### L'ART DE VIVRE

À partir des collections du musée, découvrir le savoir-faire des artisans gallo-romains et faire « parler » les objets comme indices de mode de vie.

6° - 5° - 4° - 3°

### MYTHES ET RELIGION

Quelle diversité religieuse en Gaule romaine ! Divinités gauloises, romaines, orientales et culte impérial cohabitent à Lugdunum.

6° - 5° - 4° - 3°

### LUGDUNUM VILLE GASTRONOMIQUE

Lyon a-t-elle toujours été capitale de la gastronomie ? Invité à la table d'un riche notable de Lugdunum, venez partager un dîner romain et découvrir le rituel du repas.

4° - 3°

### MA MAISON À LUGDUNUM

Les fouilles archéologiques sur la colline de Fourvière nous ont révélé plusieurs quartiers d'habitat. Nous pousserons la porte d'une domus pour retrouver les fonctions des pièces et la symbolique des décors, ainsi que les nombreux objets que les Romains utilisaient.

4° - 3°

### ÊTRE LYONNAISE

Un parcours qui nous plonge dans l'univers des femmes gallo-romaines pour revivre leur quotidien, à partir des portraits, des inscriptions et des objets de toilette et de parure.

4° - 3°

### AUX ORIGINES DE LYON NOUVEAU

Un parcours dans le musée pour découvrir l'histoire et les faits marquants de la ville de Lyon à l'époque romaine.

🕒 1H EN FRANÇAIS

► Une visite générale spécialement conçue et adaptée pour les correspondants des élèves.

**4° - 3° LATINISTES**

🕒 1H30

**TOI QUI LIS CES LIGNES**

À travers la lecture des inscriptions funéraires ou honorifiques, nous partons à la rencontre des habitants qui ont joué un rôle dans la colonie romaine de Lugdunum.

**6° - 5° - 4° - 3°**

🕒 3H ENVIRON

➤ *Le site est à 12 km du musée, il faut impérativement que l'établissement scolaire dispose d'un car et accompagne le médiateur au musée.*

**ESCAPADE AUX AQUEDUCS**

Une visite sur les sites de Chaponost et de Beaunant, pour découvrir les vestiges de l'aqueduc du Giers et appréhender le rôle de l'eau dans la civilisation romaine.

**6° - 5° - 4° - 3°**

➤ *Tri de céramiques, dessin au conformateur, analyse de graines à la loupe binoculaire.*

**6° - 5° - 4° - 3°**

➤ *Venir avec des boîtes en carton pour transporter les réalisations des élèves.*

**▶ PARCOURS SUR LE SITE ARCHÉOLOGIQUE**

🕒 1H

➤ *En cas de pluie report dans le musée.*

➤ *Pendant l'installation et la durée du festival des Nuits de Fourvière (du 2 mai au 31 juillet), le site peut être occasionnellement fermé.*

**6° - 5° - 4° - 3°****SUR LA VOIE ROMAINE**

Une promenade sur le site des théâtres romains pour découvrir un quartier de la colonie romaine de Lugdunum, ses rues, ses boutiques, la citerne de l'aqueduc.

**6° - 5° - 4° - 3°****LE THÉÂTRE**

Comprendre le rôle et la place du théâtre dans la société romaine : son architecture et les jeux scéniques. Visite sur le site archéologique et dans le musée.

**▶ EXPÉRIMENTER PAR LE JEU OU EN ATELIER****UNIQUEMENT DU 4 SEPTEMBRE AU 12 AVRIL**

🕒 2H

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE

**ARCHÉOLOGUES AU TRAVAIL**

Comment sont découvertes, étudiées et analysées les traces de nos ancêtres. Céramologue, archéozoologue, anthropologue, carpologue... Tout savoir ou presque des métiers de l'archéologie !

**L'ART DU PORTRAIT**

Découvrir le travail du sculpteur et les différents matériaux qu'il employait dans l'Antiquité. Observer les bustes, statues et reliefs pour appréhender l'importance de la posture et de l'expression, puis expérimenter la technique du modelage.

**À VOS MARQUES !**

Après un parcours dans le musée pour découvrir les sports pratiqués à l'époque romaine, un jeu en équipe pour confronter ces connaissances. À vous de répondre correctement pour gagner la course !

**MONNAIE, MONNAIE !**

Par ici la monnaie ! Les monnaies émises à Lugdunum circulent dans tout l'Empire romain. Comment sont-elles fabriquées ? Quel message transmettent-elles ?

**5° - 4° - 3°****3° LATINISTE****RICHE COMME CRÉSUS !**

Les monnaies émises à Lugdunum circulent dans tout l'Empire romain.

La numismatique permet d'aborder les aspects techniques, économiques, iconographiques et dans un contexte archéologique, à fournir des éléments de datation.

## ► PARCOURS

🕒 1H30

25 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE

► *Carte Pass'Région acceptée pour la visite guidée.*

### CITOYENS ROMAINS

À partir des inscriptions et des objets archéologiques, une approche de la notion de citoyenneté dans l'Antiquité romaine. Droits civiques et devoirs, le métier de citoyen est exigeant !

### LE MUSÉE EN CINQ PIÈCES MAJEURES

Un parcours autour des objets principaux des collections pour plonger dans la vie quotidienne des habitants de la colonie romaine de Lugdunum.

### REGARD SUR L'AUTRE

Par le biais des conquêtes militaires, des voyages commerciaux et touristiques, quelles visions les Romains portent-ils sur les étrangers ? Comment ont-ils intégré les peuples vaincus à leur mode de vie ?

### L'ENVERS DU DÉCOR : LES COULISSES DE LUGDUNUM

Un parcours du site au musée pour comprendre la démarche de l'architecte Bernard Zehrfuss et aborder les notions de conservation, de scénographie avec un éclairage sur les pièces majeures des collections.

### AUX ORIGINES DE LYON NOUVEAU

Un parcours dans le musée pour découvrir l'histoire et les faits marquants de la ville de Lyon à l'époque romaine.

#### LYCÉENS

🕒 1H EN FRANÇAIS

► *Une visite spécialement conçue et adaptée pour les correspondants.*

## MACHINA ROMANA

Ingénieurs bâtisseurs, les Romains nous ont laissé de multiples témoignages de leur talent. Regard sur les machines et les techniques de construction : rideau de scène, pompe, aqueducs, système d'hypocauste...

## EXPRESSIONS MYTHOLOGIQUES ET LATINES

Une approche originale et amusante de la mythologie à partir des héros et des lieux mythiques. « Sortir de la cuisse de Jupiter ! C'est un vrai dédale ! Tu as touché le pactole ! » Autant d'expressions encore utilisées de nos jours.

## HISTOIRE, HISTOIRES...

Une approche du latin par les inscriptions. Décodons ensemble les stèles honorifiques ou funéraires pour appréhender la vie des hommes et des femmes de l'Antiquité.

Pour les groupes de lycéens et d'étudiants, des visites thématiques en lien avec les programmes scolaires peuvent être proposées.

Contact : [braynaud@grandlyon.com](mailto:braynaud@grandlyon.com)

## ► EXPÉRIMENTER PAR LE JEU OU EN ATELIER

### UNIQUEMENT DU 4 SEPTEMBRE AU 12 AVRIL

🕒 2H

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE

### RICHES COMME CRÉSUS !

Les monnaies émises à Lugdunum circulent dans tout l'Empire romain. La numismatique permet d'aborder les aspects techniques, économiques, iconographiques et dans un contexte archéologique, à fournir des éléments de datation.



# ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS //

## PUBLICS SPÉCIFIQUES



### Contact obligatoire en amont de la visite :

► Arnaud Gallègue  
au 04 72 38 88 90  
ou [agallieue@grandlyon.com](mailto:agallieue@grandlyon.com)

### LE MUSÉE EST ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE ACCOMPAGNÉES.

Toutes les activités proposées dans la saison pédagogique peuvent être adaptées au public en situation de handicap.

### ► PARCOURS

► Visite dans le musée,  
effectif à déterminer au  
moment de la réservation.

► Visite dans le musée,  
effectif à déterminer au  
moment de la réservation.

10 ÉLÈVES MAXIMUM  
PAR GROUPE

### DU BOUT DES DOIGTS

Un nouveau parcours tactile permet aux élèves non-voyants et/ou malvoyants de découvrir les pièces majeures du musée et d'entrer plus facilement dans la vie quotidienne des Romains.

### D'UNE PAROLE À L'AUTRE

Venez vivre la journée d'un enfant gallo-romain, grâce à une visite du musée à deux voix français et langue des signes françaises (LSF), avec l'interprète du groupe.

### LES SENS EN ÉVEIL

Des ateliers « sur mesure », privilégiant les temps d'échange et de manipulation, sont proposés pour tous les publics qui nécessitent un accompagnement spécifique (IME, IMPRO, enfants en situation de handicap...). Atelier sur le thème de la céramique, de la mosaïque, de la mode...

# ORGANISEZ VOTRE VISITE //

# PRÉPAREZ VOTRE VISITE //

## RESSOURCES DOCUMENTAIRES

► En téléchargement sur  
[lugdunum.grandlyon.com](http://lugdunum.grandlyon.com)

► En téléchargement sur  
[lugdunum.grandlyon.com](http://lugdunum.grandlyon.com)

► Accès libre  
du mardi au vendredi,  
de 13h à 17h.

► Contact : documentation.  
[lugdunum@grandlyon.com](mailto:lugdunum@grandlyon.com),  
04 72 38 81 97

### RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS

Lancement de la saison pédagogique à Lugdunum - Musée & Théâtres romains le mercredi 19 septembre de 14h à 17h

### LE SITE INTERNET

Vous trouverez en ligne le programme de la saison pédagogique, le bulletin de réservation, les dossiers ressources, l'agenda des activités culturelles... [lugdunum.grandlyon.com](http://lugdunum.grandlyon.com)

### LE DOSSIER RESSOURCE

Conçu pour préparer ou prolonger la visite de Lugdunum, il s'adresse aux enseignants ou formateurs, ainsi qu'aux élèves du secondaire, curieux de compléter leur découverte des collections. Ce dossier comprend des synthèses thématiques et chronologiques, des fiches d'objets richement illustrées.

### LES FICHES PÉDAGOGIQUES

Des fiches pédagogiques sont proposées pour visiter Lugdunum avec votre classe. Cette approche transversale et interactive, à l'aide de plans, de repères, de textes et d'énigmes... permet d'aborder différents thèmes, suivant le niveau scolaire des élèves. Un livret d'accompagnement pour l'enseignant est aussi accessible en ligne.

### LA BIBLIOTHÈQUE

Spécialisée en histoire et en archéologie romaines, la bibliothèque est ouverte à tous !

# MODES DE VISITE //

### ► LIBRE

Accès au musée du mardi au vendredi, le matin à partir de 10h45 et l'après-midi à partir de 14h30 (samedi et dimanche de 10h à 18h).

- Des audioguides sont à votre disposition, sur réservation pour les groupes (9 langues). Audioguide spécial enfant à partir de 7 ans (en français).
- Des fiches pédagogiques sont également proposées aux enseignants.
- Un parcours avec tablette numérique est en expérimentation pour les collégiens; renseignements auprès du service réservations.

### ► ACCOMPAGNÉ D'UN MÉDIATEUR

Accès au musée du mardi au vendredi le matin à partir de 9h et l'après-midi à partir de 13h30.

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ, de faire respecter les consignes de visite :

- Visite avec médiation : l'enseignant et/ou le parent d'élève accompagne l'activité que le médiateur culturel conduit.
- Visite libre : pour des questions de sécurité et de bon fonctionnement, les groupes d'élèves ne peuvent circuler dans le musée sans accompagnateurs, et doivent rester groupés par classe ou demi-classe.

# CHARTRE DE BONNE CONDUITE //

**En cas de non-respect des consignes envers un médiateur culturel ou/ et un agent d'accueil, le musée se réserve le droit d'interrompre la visite.**

► En cas d'absence d'un médiateur, le groupe peut être invité à découvrir le musée en visite libre. Des audioguides ou des tablettes numériques peuvent être mises à disposition selon leur disponibilité.

## Arrivée au musée :

- L'enseignant rentre seul pour valider son dossier de réservation en caisse.
- Pour leur confort, les élèves déposent obligatoirement les sacs et les manteaux dans les bacs prévus à cet effet.

## Au sein du musée :

Le musée est un lieu de découverte, de calme, d'écoute et de curiosité. Je suis courtois et je respecte les autres visiteurs et le personnel.



Je me déplace dans le calme, en silence, sans sauter les marches, avec un adulte. Attention au bruit ! Le musée est très sonore, merci d'en tenir compte lors de vos déplacements.



Les objets sont authentiques, je ne les touche pas.



Pour prendre des notes, j'utilise un crayon à papier uniquement, les crayons à bille ne sont pas autorisés.



Pas de nourriture, boisson, chewing-gum, bonbon.



Les portables sont éteints pendant la visite, je privilégie le regard et l'écoute.



Je peux prendre des photos mais sans flash.

Nous vous remercions de veiller au respect de ces consignes et vous souhaitons une agréable visite!

# RÉSERVEZ VOTRE VISITE //

## OUVERTURE DES RÉSERVATIONS

*Il est impératif d'envoyer un bulletin de réservation que ce soit en visite avec un médiateur ou en visite libre.*

*Une confirmation de réservation vous sera adressée à nous retourner avec bon pour accord et signature.*

→ Par mail :  
reservations.lugdunum@  
grandlyon.com

→ Par tél : 04 72 38 81 91

→ Par courrier

Attention à bien respecter ces dates.

Les demandes effectuées en avance ne seront pas prioritaires.

### **Visite du 3 septembre 2018 au 3 mars 2019 :**

réservation ouverte à partir du 1<sup>er</sup> juillet 2018.

### **Visite du 4 mars au 5 juillet 2019 :**

réservation ouverte à partir du 3 décembre 2019.

Cette période étant la plus chargée, n'hésitez pas à privilégier le début d'année.

**Pour favoriser l'accès à un plus grand nombre d'établissements, nous ne proposons plus de journée découverte. Une seule activité par demi-journée est à choisir, soit une visite, soit un atelier.**

Les ateliers sont proposés uniquement du 3 septembre au 12 avril 2019.

## MODALITÉS DE RÉSERVATIONS

*En cas d'annulation, même de dernière minute, ou de retard, il est obligatoire d'informer le service réservation au 04 72 38 81 91 ou l'accueil du musée au 04 72 38 49 30.*

*En cas de retard du groupe, les médiateurs culturels ne peuvent assurer l'intégralité de la visite. Au-delà de 30 minutes de retard, la visite peut être annulée.*

Les groupes sont invités à se présenter 10 minutes avant le début de la visite, et à respecter les horaires afin d'éviter l'encombrement à l'entrée et à la billetterie du musée.

### **PAS DE RÈGLEMENT D'AVANCE, LE PAIEMENT EST À EFFECTUER :**

Sur place le jour de la visite :

- Par chèque (non rempli d'avance sauf l'ordre « Régie de recettes Musée gallo-romain de Lyon »),
- En espèces,
- Carte bancaire,
- Pass'région, uniquement pour le règlement des parcours.

Après la visite, en paiement différé :

- Dans ce cas, avant votre venue, fournir un bon de commande, un RIB, le numéro de SIRET (ou d'association) ainsi que le nom, l'adresse et les coordonnées de l'établissement payeur.
- Un avis des sommes à payer vous sera envoyé par la Trésorerie municipale afin de régulariser vos prestations.

# INFORMATIONS PRATIQUES //

/ 22



**Lugdunum -  
Musée et Théâtres romains**  
17 rue Cléberg  
69005 LYON

**RENSEIGNEMENTS**  
Service accueil / billetterie  
04 72 38 49 30

**SERVICE RÉSERVATION**  
04 72 38 81 91  
fax : 04 26 99 30 30

**Accueil téléphonique  
du lundi au vendredi  
de 9h à 12h30.**  
En dehors de ces horaires,  
vous pouvez envoyer un mail à  
reservations.lugdunum@grandlyon.com

## HORAIRES

**Attention : musée fermé au public le lundi.**

Le musée

Ouvert au public scolaire du mardi au vendredi de 9h à 18h  
Samedi et dimanche de 10h à 18h  
Fermeture de la billetterie à 17h30.  
Fermetures annuelles - 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre

Les théâtres romains

Accès libre aux théâtres romains tous les jours.  
De 7h à 21h, du 15 avril au 15 septembre.  
De 7h à 19h, du 16 septembre au 14 avril.  
Pique-nique toléré sur le site archéologique.

## TARIFS

Entrée du musée gratuite pour tous les groupes pédagogiques.  
Visite libre ou en parcours avec fiches pédagogiques gratuites.  
Prestations de médiation :  
visite : 3 € par élève, atelier : 4 € par élève.  
Gratuité pour les accompagnateurs.

## ACCÈS

Deux entrées :

- 17 rue Cléberg
- 6 rue de l'Antiquaille (au cœur des sites des théâtres romains)

MÉTRO Vieux Lyon (Ligne D)  
FUNICULAIRE direction Fourvière, ou direction Saint-Just  
(arrêt Minimes)

**LUGDUNUM**  
MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS

## BULLETIN DE RÉSERVATION GROUPE SCOLAIRE OU ETUDIANT

POUR UNE VISITE  
ACCOMPAGNEE  
D'UN MÉDIATEUR  
DU MUSÉE  
OU POUR  
UNE VISITE LIBRE

**COORDONÉES DE LA STRUCTURE** > 1 bulletin à remplir par classe

NOM : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_

VILLE : \_\_\_\_\_

TELEPHONE : \_\_\_\_\_

COURRIEL : \_\_\_\_\_

### RESPONSABLE DU GROUPE

NOM : \_\_\_\_\_

PRENOM : \_\_\_\_\_

TEL PERSONNEL : \_\_\_\_\_

COURRIEL : \_\_\_\_\_

### DEMANDE DE RÉSERVATION :

VISITE GUIDÉE **et/ou**  VISITE LIBRE

NIVEAU DE LA CLASSE : \_\_\_\_\_ NOMBRE D'ELEVES : \_\_\_\_\_

(Se référer au programme scolaire pour le nombre d'élèves par groupe)

### NOMBRE D'ACCOMPAGNATEURS :

Groupe 1 : \_\_\_\_\_ Groupe 2 : \_\_\_\_\_

THEME CHOISI : \_\_\_\_\_

THEME CHOISI : \_\_\_\_\_

**DATE SOUHAITÉE** : 1. \_\_\_\_\_

Indiquer deux autres dates au cas où la 1<sup>re</sup> ne serait pas disponible :

2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

### HORAIRE SOUHAITÉ :

VISITE GUIDÉE :

MATIN à partir de 9h : \_\_\_\_\_ APRÈS-MIDI à partir de 13h30 : \_\_\_\_\_

VISITE LIBRE :

MATIN à partir de 10h45 : \_\_\_\_\_ APRÈS-MIDI à partir de 14h30 : \_\_\_\_\_

### MODE DE REGLEMENT : pas de règlement d'avance

- ESPÈCES OU CARTE BANCAIRE *sur place le jour de la visite*
- CHÈQUE non rempli d'avance (*sauf l'ordre Régie de recettes Musée Gallo-romain de Lyon*)
- PASS'RÉGION
- PAIEMENT DIFFÉRÉ (*après votre venue*)

**VOS REMARQUES ÉVENTUELLES** : *projets de classe, sortie dans le cadre d'un EPI, classe à PAC, PEAC...*

**SPÉCIFICITÉ DU GROUPE** : *présence de fauteuil roulant, classe REP ou REP+, contraintes de transport...*

**BULLETIN À RETOURNER** : *par mail à reservations.lugdunum@grandlyon.com , par fax au 04 26 99 30 30*

*ou par courrier à Lugdunum - Musée & Théâtres romains - Service Réservation – 17 rue Cléberg 69005 LYON*

# MUSÉE GALLO- ROMAIN

LYON  
FOURVIÈRE

DEVIENT

# LUGDUNUM

MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS ■

LE MUSÉE GALLO-ROMAIN  
ET LES THÉÂTRES ANTIQUES  
SE REJOIGNENT POUR CRÉER LUGDUNUM !