

LA SAISON PÉDAGOGIQUE //

2020 - 2021

Découvrez
le monde romain !

LUGDUNUM
MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS



UN MUSÉE
DE LA MÉTROPOLE DE LYON

GRANDLYON
la métropole

SOMMAIRE //

AUTOUR DE LA SAISON CULTURELLE	/ 3
ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS	/ 6
Écoles maternelles et élémentaires	/ 6
Collège/ Lycée/ Enseignement supérieur	/ 9
Publics spécifiques	/ 13
PRÉPARER SA VISITE	/ 16
Ressources documentaires	/ 17
Modes de visite	/ 18
Charte de bonne conduite	/ 19
Un accueil en toute sécurité	/ 20
Réserver sa visite	/ 21
Informations pratiques	/ 22
BULLETIN DE RÉSERVATION	/ 23

AUTOUR DE LA SAISON CULTURELLE //

RÉSERVATION
OBLIGATOIRE

(SUPER) HÉROS

DU 18 SEPTEMBRE AU 23 NOVEMBRE 2020

► EXPOSITION

Qu'est-ce qu'un super-héros ? En partenariat avec Lyon BD Festival, Lugdunum - musée & théâtres romains invite une quinzaine d'auteurs-trices à interroger la notion du héros dans l'Antiquité et à la comparer avec les héros les plus célèbres d'aujourd'hui (Spider-Man, Iron Man, Black Panther, Wonder Woman...) mais aussi avec les héros du quotidien, d'ici ou d'ailleurs.

CYCLE 3 ET 4



VISITE AUTOUR DE L'EXPOSITION

Héros de l'Antiquité

À travers la figure du héros, un parcours entre réalité et fiction pour découvrir ou redécouvrir les grands mythes de l'Antiquité.

UNE SALADE, CÉSAR ?

DU 25 NOVEMBRE 2020 AU 25 AVRIL 2021

► EXPOSITION

Lugdunum - musée & théâtres romains met les petits plats dans les grands avec l'exposition « Une salade, César ? La cuisine romaine de la taverne au banquet ». Que mangeaient les Romains ? Se servaient-ils de fourchettes ? Étaient-ils adeptes du « sucré-salé » ? Accordaient-ils de l'importance à la diététique ? Que buvait-on à table ?

Lugdunum enfile son tablier et dresse un panorama de l'histoire culinaire romaine. Du banquet fastueux réservé à l'élite au repas frugal du paysan en passant par la *caupona*, le fast-food antique, découvrez les pratiques alimentaires de l'époque.

CYCLE 3 ET 4



VISITE AUTOUR DE L'EXPOSITION

À table les gastro'gones !

Du marché romain à l'ambiance conviviale d'une taverne, des cuisines aux dîners somptueux, venez découvrir les richesses de la gastronomie romaine.

FÊTE DE LA SCIENCE

CYCLE 3 ET 4



Bot'antique

MARDI 6 ET VENDREDI 9 OCTOBRE

► Animation gratuite

Un parcours à deux voix inédit sur le site archéologique avec la Ligue pour la protection des oiseaux, en lien avec la thématique nationale « Quelles relations entre l'homme et la nature ? »

COLLÈGE



FESTIVAL EUROPÉEN LATIN GREC Les Métamorphoses d'Apulée

► Animation gratuite

MARS 2021

Parcours en lien avec la magie dans l'Antiquité.

➤ *Journée réservée au public scolaire, en continu et sur réservation.*

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

18, 19 ET 20 JUIN 2021

Une grande diversité d'ateliers au sein du « Village de l'archéologie » pour rencontrer des archéologues et découvrir les différentes facettes de leur métier.

Musées Gadagne / MAM

HERMÈS, LE DIEU ESPIÈGLE

Cie Arketal - marionnettes en papier

VENDREDI 5 MARS À 10H ET 14H30

Adaptation d'un texte du répertoire classique de Guignol, attribué à son créateur, Laurent Mourguet. Hermès est un jeune dieu farceur, menteur, rusé et voleur. Il est aussi un dieu mystérieux connu pour être le messager entre les dieux et les humains.

CYCLES 3 ET 4

➤ *Plus d'infos : 04 78 42 03 61*

Le service culturel de Lugdunum propose aussi un projet pédagogique en collaboration avec LA CLASSE, L'ŒUVRE, valorisant l'éducation artistique et culturelle.

Objectif :

Inviter les élèves à étudier une ou plusieurs œuvres ou tout objet de collection du musée afin de concevoir une médiation qu'ils auront l'opportunité de présenter aux visiteurs pendant la Nuit européenne des musées (un samedi soir au mois de mai 2021)

ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS //

MATERNELLE - ÉLÉMENTAIRE

MATERNELLE

► PARCOURS

🕒 45 MIN

EFFECTIF À DÉFINIR LORS DE LA RÉSERVATION.

LES SENS EN ÉVEIL

Pour ce parcours, il faudra avoir ses sens en alerte !
Observer, écouter, sentir, une première approche ludique du musée.

TAPIS-VOLANT POUR LUGDUNUM

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des Gallo-Romains. En suivant des personnages, les enfants parcourront la ville et découvriront la vie quotidienne à l'époque romaine.

Différentes thématiques proposées selon les classes, niveaux scolaires :

Autour de la mythologie :

Ulysse, Proserpine et les quatre saisons

Autour de la vie quotidienne :

La ville romaine

► Pour les moyennes
et grandes sections

► Pour les grandes sections
uniquement

▶ PARCOURS

UNIQUEMENT DU 3 SEPTEMBRE AU 30 AVRIL 1H

EFFECTIF À DÉFINIR LORS DE LA RÉSERVATION.

CP

TAPIS-VOLANT

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des Gallo-Romains. En suivant des personnages, les enfants parcourront la ville et découvriront la vie quotidienne à l'époque romaine.

Parcours autour de la mythologie : Ulysse, Minotaure et Thésée

Parcours autour de la vie quotidienne : Les monuments de spectacles (théâtre, cirque, amphithéâtre), l'école

CE2-CM1-CM2

L'ENFANT EN GAULE ROMAINE

Comment vivait un enfant de 9 ans ? De sa naissance jusqu'à la fin de l'enfance, du temps des jeux à celui de l'école, venez découvrir le quotidien d'un enfant romain.

CE2-CM1-CM2

AU FIL DE L'EAU

Les Romains avaient une maîtrise parfaite de l'eau. À quoi servait-elle ? Comment était-elle distribuée dans la ville ? Quelle symbolique retrouve-t-on dans les décors ? Un parcours sur les traces laissées par l'eau sur le site archéologique, suivi d'une visite dans le musée pour découvrir le dieu Neptune et la symbolique de l'eau sur les mosaïques.

CE2-CM1-CM2

MA VILLE ROMAINE

Plongez au cœur de la capitale des Trois Gaules et retrouvez les traces du passé.

CE2-CM1-CM2

TOUS AU SPECTACLE !


Un parcours pour découvrir la passion des Gallo-Romains pour les spectacles, jeux du cirque, combats de gladiateurs et jeux scéniques.

CM1-CM2

DU GRABUGE SUR LE MONT OLYMPE

Qui étaient Mercure, Vénus, Jupiter ou Ulysse ?

Entre mythe et religion, un parcours qui permet de revivre les grandes aventures de la mythologie romaine.

CM1-CM2 2H30 ENVIRON

➤ *Le site est à 12 km du musée, il faut impérativement que l'établissement scolaire dispose d'un car et accompagne le médiateur au musée.*

ESCAPADE AUX AQUEDUCS

Une visite sur les sites de Chaponost et de Beaunant, pour découvrir les vestiges de l'aqueduc du Gier et appréhender le rôle de l'eau dans la civilisation romaine.

VISITE SPÉCIALE EN MAI/JUIN**CE1-CM1-CM2** 1H

SUR LA TRACE D'UN HABITANT

Une visite ludique pour découvrir le quotidien d'un habitant de Lugdunum, son métier, ses loisirs...

ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS //

COLLÈGE/LYCÉE/
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

COLLÈGE

► PARCOURS

🕒 1H

EFFECTIF À DÉFINIR LORS DE LA RÉSERVATION.

LUGDUNUM, UNE VILLE ROMAINE

De la fondation de la colonie romaine jusqu'à l'organisation de la ville, venez découvrir l'architecture et la fonction des monuments romains de Lugdunum.

DU PAIN ET DES JEUX

Théâtre, jeux et loisirs occupaient une place importante dans la société romaine. Revivez l'ambiance survoltée des combats de gladiateurs, des courses de chars et des spectacles de théâtre !

AU FIL DE L'EAU

Grands consommateurs d'eau, les Romains se sont révélés de véritables architectes/plombiers en accomplissant l'irréalisable : alimenter Lugdunum, ville pourtant dépourvue d'eau potable, et être à l'image de Rome. Un parcours pour découvrir les techniques et les usages de l'eau à cette époque.

L'ART DE VIVRE

Un parcours pour découvrir le quotidien des habitants de Lugdunum. Entre savoir-faire et savoir-vivre, objets et inscriptions nous livrent des indices.

MYTHES ET RELIGION

Divinités, rites et fêtes, entre mythe et religion, quelle est la place des dieux dans la société romaine ?

MA MAISON À LUGDUNUM

Les fouilles archéologiques sur la colline de Fourvière nous ont révélé plusieurs quartiers d'habitat. Découvrez l'agencement d'une *domus*, les matériaux, la fonction des pièces et la symbolique des décors.

ÊTRE LYONNAISE

Un parcours qui nous plonge dans l'univers des femmes gallo-romaines pour revivre leur quotidien, à partir des portraits, des inscriptions et des objets de toilette et de parure.

AUX ORIGINES DE LYON

Pour devenir incollable sur les grands événements et découvrir les dates qui ont marqué l'histoire romaine de Lyon.

TOI QUI LIS CES LIGNES

À travers la lecture des inscriptions funéraires ou honorifiques, nous partirons à la rencontre des habitants qui ont joué un rôle dans la colonie romaine de Lugdunum.

ESCAPADE AUX AQUEDUCS

Une visite sur les sites de Chaponost et de Beaunant, pour découvrir les vestiges de l'aqueduc du Gier et appréhender le rôle de l'eau dans la civilisation romaine.

➤ *Visite en français spécialement conçue et adaptée pour les correspondants.*

3° LATINISTES

🕒 1H30

🕒 2H30 ENVIRON

➤ *Le site est à 12 km du musée, il faut impérativement que l'établissement scolaire dispose d'un car et accompagne le médiateur au musée.*

► PARCOURS SUR LE SITE ARCHÉOLOGIQUE

🕒 1H

➤ *En cas de pluie report dans le musée.*

➤ *Pendant l'installation et la durée du festival des Nuits de Fourvière (du 2 mai au 31 juillet), le site peut être occasionnellement fermé.*

SUR LA VOIE ROMAINE

Une promenade sur le site des théâtres romains pour découvrir un quartier de la colonie romaine de Lugdunum, ses rues, ses boutiques, la citerne de l'aqueduc.

TOUS AU THÉÂTRE !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

LYCÉE ET
ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

► PARCOURS

🕒 1H15

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE

➤ *Carte Pass'Région acceptée pour la visite guidée.*

ROME EXPORT !

Avec l'avènement d'Auguste, le monde méditerranéen se structure autour d'un processus de romanisation. Dans les provinces, en parallèle des cultures locales le pouvoir romain s'implante dans les modes de vie et l'architecture.

CITOYENS ROMAINS

À partir des inscriptions et des objets archéologiques, une approche de la notion de citoyenneté dans l'Antiquité romaine. Droits civiques et devoirs, le métier de citoyen est exigeant !

► *Visite en français
spécialement conçue
et adaptée pour les
correspondants.*

MACHINA ROMANA

Ingénieurs bâtisseurs, les Romains nous ont laissé de multiples témoignages de leur talent. Regard sur les machines et les techniques de construction : rideau de scène, pompe, aqueducs, système d'hypocauste...

LE MUSÉE EN 5 EMPEREURS

Réviser la généalogie des empereurs romains au musée ! Entre ceux qui ont œuvré au développement de la ville et ceux dont Lugdunum a effacé la mémoire, vous saurez tout sur ces hommes de pouvoir et leur manière de gouverner l'Empire.

LUGDUNUM EN 5 DATES

Pour devenir incollable sur les grands événements et découvrir les dates qui ont marqué l'histoire romaine de Lyon.

LUGDUNUM EN 5 AUTEURS

Un dialogue entre littérature et archéologie, pour confronter les récits des auteurs latins aux vestiges du passé antique.

LUGDUNUM EN 5 INSCRIPTIONS

Une approche du latin par les inscriptions. Décodons ensemble les stèles honorifiques ou funéraires pour appréhendez la vie des hommes et des femmes de l'Antiquité.

Pour les groupes de lycéens et d'étudiants,
des visites thématiques en lien avec les
programmes scolaires peuvent être proposées.

Contact : braynaud@grandlyon.com

ACTIVITÉS AVEC MÉDIATEURS //

PUBLICS SPÉCIFIQUES



Public en situation de handicap auditif
contact obligatoire en amont de la visite :

► *Arnaud Gallieque*
au 04 72 38 88 90 ou
agallieque@grandlyon.com

TOUTES LES ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS LA SAISON PÉDAGOGIQUE PEUVENT ÊTRE ADAPTÉES AU PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP.

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite accompagnées.

PARCOURS

PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP MOTEUR, AUDITIF, NON OU MALVOYANT

RÉSERVATION OBLIGATOIRE

10 ENFANTS MAXIMUM
+ ACCOMPAGNATEURS



Les animations sont traduites en langue des signes française (LSF); soit avec l'interprète du groupe, soit sur demande à formuler au moins un mois avant la date de visite avec un interprète de la société Ex-aequo.

► PRIMAIRE

L'ENFANT EN GAULE ROMAINE

De sa naissance jusqu'à la fin de l'enfance, du temps de l'école à celui des jeux... comment vivait un enfant romain de 9 ans ?

TOUS AU SPECTACLE

Un parcours pour découvrir la passion des Gallo-Romains pour les spectacles, jeux du cirque, combats de gladiateurs et jeux scéniques.

SUR LA TRACE D'UN HABITANT

Une visite ludique pour découvrir le quotidien d'un habitant de Lugdunum, son métier, ses loisirs...

UN APRÈS-MIDI AUX THERMES

Massage, sauna et soin du corps... tout savoir sur l'art de se détendre à l'époque romaine.

► COLLÈGE

DU PAIN ET DES JEUX

Théâtre, jeux et loisirs occupaient une place importante dans la société romaine. Une visite pour revivre l'ambiance des combats de gladiateurs, des courses de chars et des spectacles de théâtre !

UN APRÈS-MIDI AUX THERMES

Massage, sauna et soin du corps... tout savoir sur l'art de se détendre à l'époque romaine.

► LYCÉE

DU PAIN ET DES JEUX

Droits civiques et devoirs, le métier de citoyen est exigeant ! Découverte de la citoyenneté dans l'Antiquité romaine, grâce à des inscriptions et des objets archéologiques.

ATELIERS

**PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP MENTAL,
COGNITIF ET PSYCHIQUE**

RÉSERVATION OBLIGATOIRE

10 ENFANTS MAXIMUM

+ ACCOMPAGNATEURS

 **1H30**

Artisanat, commerce, mythologie, loisirs... autant de thèmes à découvrir au cœur des collections du musée et des théâtres romains.

APPRENTIS MOSAÏSTES

Une visite pour découvrir les mosaïques du musée, illustrée par un atelier : réalisation d'un motif figuratif en petites tesselles sur carton plume.

PEINTURE ROMAINE

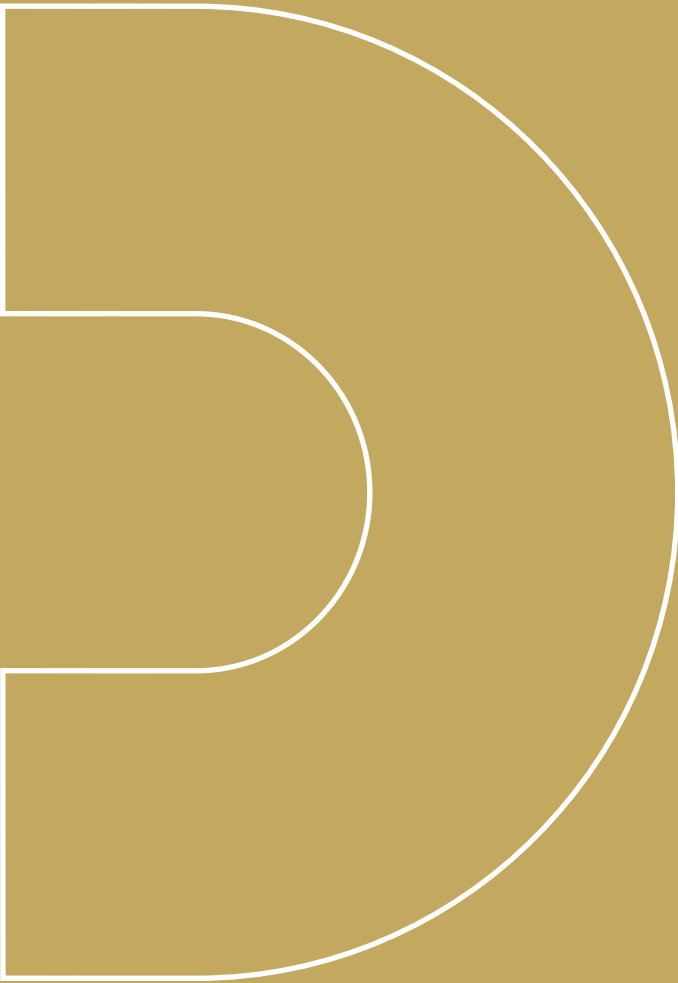
Laisser libre cours à son image et créer de beaux décors, avec la technique de tempura, peinture à l'œuf à base de pigments naturels.

CRÉATURES FANTASTIQUES

Atelier de création de créatures de récits mythologiques, sur une fine plaque de métal à la façon des artisans romains.

MASQUE DE THÉÂTRE

Les acteurs de théâtre provoquaient tantôt la terreur, tantôt accentuaient le ridicule. Une visite pour découvrir les visages cachés des collections et s'en inspirer pour créer un masque en argile.



PRÉPARER
SA VISITE //

RESSOURCES DOCUMENTAIRES //

➤ lugdunum.grandlyon.com

➤ *En téléchargement sur
lugdunum.grandlyon.com*

➤ *En téléchargement sur
lugdunum.grandlyon.com*

➤ *Accès libre
du mardi au vendredi,
de 13h à 17h.*

➤ *Contact : documentation.
lugdunum@grandlyon.com,
04 72 38 81 97*

LE SITE INTERNET

Vous trouverez en ligne le programme de la saison pédagogique, le bulletin de réservation, les dossiers ressources, l'agenda des activités culturelles...

LE DOSSIER RESSOURCE

Conçu pour préparer ou prolonger la visite de Lugdunum, il s'adresse aux enseignants ou formateurs, ainsi qu'aux élèves du secondaire, curieux de compléter leur découverte des collections. Ce dossier comprend des synthèses thématiques et chronologiques, des fiches d'objets richement illustrées.

LES FICHES PÉDAGOGIQUES

Des fiches pédagogiques sont proposées pour visiter Lugdunum avec votre classe. Cette approche transversale et interactive, à l'aide de plans, de repères, de textes et d'énigmes... permet d'aborder différents thèmes, suivant le niveau scolaire des élèves. Un livret d'accompagnement pour l'enseignant est aussi accessible en ligne.

LA BIBLIOTHÈQUE

Spécialisée en histoire et en archéologie romaines, la bibliothèque est ouverte à tous !

MODES DE VISITE //

► LIBRE

Accès au musée du mardi au vendredi, le matin à partir de 11h et l'après-midi à partir de 14h30 (samedi et dimanche de 10h à 18h).

Des audioguides sont à votre disposition, sur réservation pour les groupes (9 langues). Audioguide spécial enfant à partir de 7 ans (en français).

► ACCOMPAGNÉ D'UN MÉDIATEUR

Accès au musée du mardi au vendredi le matin à partir de 9h, sauf le jeudi à partir de 10h et l'après-midi à partir de 13h30.

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ, de faire respecter les consignes de visite :

- Visite avec médiation : l'enseignant et/ou le parent d'élève accompagne l'activité que le médiateur culturel conduit.
- Visite libre : pour des questions de sécurité et de bon fonctionnement, les groupes d'élèves ne peuvent circuler dans le musée sans accompagnateurs, et doivent rester groupés par classe ou demi-classe.

CHARTRE DE BONNE CONDUITE //

En cas de non-respect des consignes envers un médiateur culturel ou/ et un agent d'accueil, le musée se réserve le droit d'interrompre la visite.

► *En cas d'absence d'un médiateur, le groupe peut être invité à découvrir le musée en visite libre. Des audioguides ou des tablettes numériques peuvent être mises à disposition selon leur disponibilité.*

Arrivée au musée :

- L'enseignant rentre seul pour valider son dossier de réservation en caisse.
- Pour leur confort, les élèves déposent obligatoirement les sacs et les manteaux dans les bacs prévus à cet effet.

Au sein du musée :

Le musée est un lieu de découverte, de calme, d'écoute et de curiosité. Je suis courtois et je respecte les autres visiteurs et le personnel.



Je me déplace dans le calme, en silence, sans sauter les marches, avec un adulte. Attention au bruit ! Le musée est très sonore, merci d'en tenir compte lors de vos déplacements.



Les objets sont authentiques, je ne les touche pas.



Pour prendre des notes, j'utilise un crayon à papier uniquement, les crayons à bille ne sont pas autorisés.



Pas de nourriture, boisson, chewing-gum, bonbon.



Les portables sont éteints pendant la visite, je privilégie le regard et l'écoute.



Je peux prendre des photos mais sans flash.

Nous vous remercions de veiller au respect de ces consignes et vous souhaitons une agréable visite !

UN ACCUEIL EN TOUTE SÉCURITÉ //

► *Mise en place d'un sens de circulation à l'entrée du musée et d'une signalétique spécifique.*

Dans le contexte sanitaire actuel, jusqu'à nouvel ordre et en attente des nouvelles directives ministérielles, Lugdunum - musée & théâtres romains a pris les mesures nécessaires pour accueillir les visiteurs en toute sécurité. Le musée dispose d'espaces larges et aérés, adaptés au respect de la distanciation physique.

- Une entrée unique au 17 rue Cléberg et une sortie unique sur le site des théâtres romains.
- Les banques d'accueil/billetterie et boutique sont équipées de parois de protection.
- Port du masque obligatoire à partir de 11 ans.
- Mise à disposition de gel hydroalcoolique à l'entrée.
- Neutralisation des dispositifs tactiles et audioguides (remplacés prochainement par une application mobile de visite).
- Vestiaires indisponibles.
- Fermeture de l'espace enfants.
- Les groupes sont toujours accueillis sur réservation, dans la limite de 10 personnes.
- Les horaires d'arrivée et de départ doivent être impérativement respectés.
- Privilégier le paiement différé.
- Ascenseur réservé aux PMR, personnes âgées et poussette, dans la limite de deux personnes.
- Pour leur confort, les élèves déposent obligatoirement les sacs et les manteaux dans les bacs prévus à cet effet.

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite accompagnées.

RÉSERVER SA VISITE //

► OUVERTURE DES RÉSERVATIONS

Il est impératif d'envoyer un bulletin de réservation que ce soit en visite avec un médiateur ou en visite libre.

Une confirmation de réservation vous sera adressée à nous retourner avec bon pour accord et signature. Toute réservation non confirmée par écrit ne sera pas prise en compte.

*Par mail :
reservations.lugdunum@
grandlyon.com
Par fax : 04 26 99 30 30
Par courrier*

Merci de bien respecter ces dates.
Les demandes effectuées en avance ne seront pas prioritaires.

Visite du 2 septembre 2020 au 1^{er} mars 2021 :
réservation ouverte à partir du 1^{er} juillet 2020.

Visite du 2 mars au 5 juillet 2021 :
réservation ouverte à partir du 2 décembre 2021.

Cette période étant la plus chargée, n'hésitez pas à privilégier le début d'année.

Pour favoriser l'accès à un plus grand nombre d'établissements, nous ne proposons plus de journée découverte. Une seule activité par demi-journée est à choisir.

► MODALITÉS DE RÉSERVATION

Les groupes sont limités en médiation :

*Maternelles :
10 élèves
Primaires, collèges, lycées :
15 élèves*

En cas d'annulation, même de dernière minute, ou de retard, il est obligatoire d'informer les services réservation ou accueil

*En cas de retard, les médiateurs culturels ne peuvent assurer l'intégralité de la visite.
Au-delà de 30 minutes la visite peut être annulée.*

Merci de vous présenter 10 minutes avant le début de la visite, et respecter les horaires.

PAS DE RÈGLEMENT D'AVANCE, LE PAIEMENT EST À EFFECTUER :

Sur place le jour de la visite :

- Par chèque (non rempli d'avance sauf l'ordre « Régie de recettes Musée gallo-romain de Lyon »),
- En espèces,
- Carte bancaire,
- Pass'région, uniquement pour le règlement des parcours.

Après la visite, en paiement différé :

Dans ce cas, avant votre venue, fournir un bon de commande, un RIB, le numéro de SIRET (ou d'association) ainsi que le nom, l'adresse et les coordonnées de l'établissement payeur.
Un avis des sommes à payer vous sera envoyé par la Trésorerie municipale afin de régulariser vos prestations.

INFORMATIONS PRATIQUES //

**Lugdunum -
musée et théâtres romains**
17 rue Cléberg
69005 LYON

RENSEIGNEMENTS

Service accueil / billetterie
04 72 38 49 30

SERVICE RÉSERVATION

04 72 38 81 91
fax : 04 26 99 30 30

**Accueil téléphonique
du lundi au vendredi
de 9h à 12h30.**

En dehors de ces horaires,
vous pouvez envoyer un mail à
reservations.lugdunum@grandlyon.com

HORAIRES

Attention : musée fermé au public le lundi.

Le musée

Ouvert au public scolaire du mardi au vendredi de 9h à 18h,
sauf le jeudi à 10h

Samedi et dimanche de 10h à 18h

Fermeture de la billetterie à 17h30.

Fermetures annuelles - 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

Les théâtres romains

Accès libre aux théâtres romains tous les jours.

De 7h à 21h, du 15 avril au 15 septembre.

De 7h à 19h, du 16 septembre au 14 avril.

Pique-nique toléré sur le site archéologique.

TARIFS

Entrée du musée gratuite pour tous les groupes pédagogiques.

Visite libre ou en parcours avec fiches pédagogiques gratuites.

Prestations de médiation :

Visite : 3 € par élève, atelier : 4 € par élève.

Gratuité pour les accompagnateurs.

ACCÈS

17 rue Cléberg

MÉTRO Vieux Lyon (Ligne D)

FUNICULAIRE direction Fourvière



LUGDUNUM

MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS

BULLETIN DE RÉSERVATION GROUPE SCOLAIRE OU ÉTUDIANT

POUR UNE VISITE
ACCOMPAGNÉE
D'UN MÉDIATEUR
DU MUSÉE
OU POUR
UNE VISITE LIBRE
DU MUSÉE
(1 bulletin à remplir
par classe)

COORDONNÉES DE LA STRUCTURE > 1 bulletin à remplir par classe

NOM :
 ADRESSE :
 CODE POSTAL :
 VILLE :
 TÉLÉPHONE :
 COURRIEL :

RESPONSABLE DU GROUPE

NOM :
 PRÉNOM :
 TÉL PERSONNEL :
 COURRIEL :

DEMANDE DE RÉSERVATION :

VISITE GUIDÉE **et/ou** VISITE LIBRE
 NIVEAU DE LA CLASSE : NOMBRE D'ÉLÈVES :
(Se référer au programme scolaire pour le nombre d'élèves par groupe)

NOMBRE D'ACCOMPAGNATEURS :

Groupe 1 : Groupe 2 :
 THÈME CHOISI :
 THÈME CHOISI :

DATE SOUHAITÉE : 1.
Indiquer deux autres dates au cas où la 1^{re} ne serait pas disponible :
 2. 3.

HORAIRE SOUHAITÉ :

VISITE GUIDÉE :
 MATIN à partir de 9h : APRÈS-MIDI à partir de 13h30 :

VISITE LIBRE :
 MATIN à partir de 10h45 : APRÈS-MIDI à partir de 14h30 :

MODE DE RÉGLEMENT : pas de règlement d'avance

- ESPÈCES OU CARTE BANCAIRE *sur place le jour de la visite*
- CHÈQUE non rempli d'avance *(sauf l'ordre Régie de recettes Musée Gallo-romain de Lyon)*
- PASS'RÉGION
- PAIEMENT DIFFÉRÉ *(après votre venue)*

VOS REMARQUES ÉVENTUELLES : *projets de classe, sortie dans le cadre d'un EPI, classe à PAC, PEAC...*

.....

SPÉCIFICITÉ DU GROUPE : *présence de fauteuil roulant, classe REP ou REP+, contraintes de transport...*

.....

BULLETIN À RETOURNER : *par mail à reservations.lugdunum@grandlyon.com , par fax au 04 26 99 30 30
 ou par courrier à Lugdunum - musée & théâtres romains - Service Réservation – 17 rue Cléberg 69005 LYON*

