



LUGDUNUM MUSÉE THÉÂTRES ROMAINS

#LUGDUNUMMTR



PROGRAMME SCOLAIRE 2025 / 2026



Bienvenue à Lugdunum – Musée et théâtres romains !

Célébrons ensemble le 50^e anniversaire de ce musée exceptionnel, inauguré le 15 novembre 1975.

Les médiateurs culturels vous proposent un large choix de parcours thématiques et d'ateliers, destinés aux plus petits de maternelle jusqu'aux étudiants du supérieur.

Des activités pédagogiques et ludiques pour explorer et comprendre toute la richesse du monde romain ! Ayant à cœur d'être au plus près des attentes des enseignants et des élèves, nos différentes approches des collections antiques : artistiques, techniques ou historiques nous permettent de vous transmettre ces liens précieux entre le passé et notre présent.

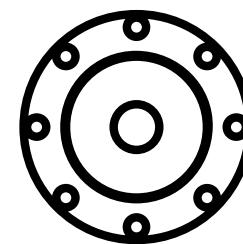
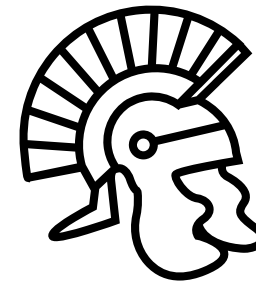
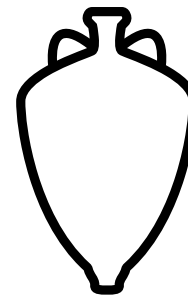
L'équipe des médiateurs est également à votre écoute pour élaborer, avec vous, votre projet d'Éducation Artistique et Culturelle, dispositif soutenu par la Métropole de Lyon.



Claire Iselin

Directrice de Lugdunum
Musée et théâtres romains

L'EXPOSITION TEMPORAIRE	4
UN ACCOMPAGNEMENT SUR-MESURE	5
UN MUSÉE ACCESSIBLE	6
LES TEMPS FORTS DE LA SAISON	7
LE PROGRAMME DES ACTIVITÉS	8
MATERNELLE	10
PRIMAIRE	12
COLLÈGE	15
LYCÉE	16
PRÉPARER SA VISITE	18
MODALITÉ D'ACCUEIL	19
RÉSERVER SA VISITE	
INFOS PRATIQUES	



UN SITE EXCEPTIONNEL

LUGDUNUM – MUSÉE ET THÉÂTRES ROMAINS

Situé sur la colline de Fourvière, Lugdunum - Musée et théâtres romains constitue un ensemble archéologique exceptionnel, classé Patrimoine mondial de l'Unesco. Unique pour la richesse de ses collections et son architecture audacieuse en béton brut, le musée vous transporte au cœur de la vie des premiers Lyonnais.

UNE DES PLUS RICHES COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES

Sur une surface de 4000 m², le musée aborde tous les chapitres de la vie publique et privée d'une capitale de l'Empire : l'urbanisme, l'administration municipale, l'armée et la monnaie, les religions, les jeux du cirque, le commerce et cache de véritables trésors sur les origines de la métropole lyonnaise.

UN SITE EXCEPTIONNEL

Le site des théâtres romains forme un ensemble unique. Le théâtre, adossé à la colline de Fourvière, compte 10 000 places assises dans l'Antiquité avec un diamètre de 108 mètres. Il offre alors des spectacles : comédie, tragédie mime et pantomime. Aujourd'hui les deux volées de gradins supérieures ont disparu.

Quant au petit théâtre appelé odéon, il propose des spectacles musicaux ainsi que des déclamations. Un magnifique pavement, nommé ochestra, rassemble les plus beaux marbres venus de tout l'Empire romain. Il se trouve au pied des gradins et vaut le détour !



C'EST CANON ! L'ART CHEZ LES ROMAINS

DU 3 OCTOBRE 2025 AU 7 JUIN 2026

Découvrez notre nouvelle exposition temporaire sur le rapport à l'art et à l'héritage culturel il y a 2 000 ans. Qu'est-ce que l'art pour les Romains ? Où se situe l'art dans la cité ? Quel est le statut de l'artiste ? Quel rapport les Romains ont-ils avec l'art grec ? Entouré d'une centaine d'œuvres provenant de France et d'Italie, venez-vous plonger dans l'univers de l'art chez les Romains.



VERNISSAGE DE L'EXPOSITION POUR LES PROFESSEURS DES ÉCOLES ET LES ENSEIGNANTS

Le musée vous accueille en soirée pour vous présenter la saison pédagogique et la programmation culturelle du musée. Découvrez l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains », et venez partager un moment convivial autour d'une collation.

→ **Mercredi 12 novembre de 18h à 21h**
→ **Inscriptions : reservations.lugdunum@grandlyon.com**

LE SERVICE CULTUREL

Chaque année, les médiateurs culturels proposent un large choix de parcours thématiques, d'ateliers, destinés aux plus petits, de la maternelle jusqu'aux étudiants du supérieur et qui explorent toutes les facettes du monde romain. À cœur d'être au plus près des attentes des enseignants et des élèves, nos différentes approches des collections (artistiques, techniques ou historiques) permettent de tisser et renforcer les liens entre passé et présent.

L'équipe des médiateurs est à votre écoute si vous souhaitez construire des projets d'Éducation Artistique et Culturelle, dispositif porté par l'Éducation nationale et soutenu par la Métropole de Lyon.

Renseignements sur le contenu des activités et accompagnements sur vos projets scolaires :

Maternelle et primaire → **Myriam ALLIER** : mallier@grandlyon.com

Collège, lycée, supérieur → **Barbara RAYNAUD** : braynaud@grandlyon.com

Professeur relais → **Nadia RABIA** : nadia.rabia@lyon-ac.fr
(professeur de Lettres Classiques au collège Colette)

UN MUSÉE ACCESSIBLE

Toutes les activités proposées dans la saison pédagogique peuvent être adaptées au public en situation de handicap.

Pour le public en situation de handicap auditif, les animations sont traduites en langue des signes française (LSF), soit avec l'interprète du groupe, soit sur demande à formuler **au moins un mois** avant la date de visite.

Contact obligatoire en amont de la visite

Arnaud Galliègue : agallieue@grandlyon.com

Réservation obligatoire : reservations.lugdunum@grandlyon.com

Durée : 1h / Effectif maximum 10 enfants + accompagnateurs

UN ACCOMPAGNEMENT SUR-MESURE





TEMPS FORTS DE LA SAISON

2025

LES ENFANTS DU PATRIMOINE

Vendredi 19 septembre

La veille des Journées européennes du Patrimoine, un jeu de piste ludique et sportif est proposé sur le site archéologique.

En équipe et muni d'un carnet d'enquête, partez à la rencontre d'un habitant de Lugdunum. Pour mener à bien votre mission, il vous faudra avoir le sens de l'orientation, être capable de déchiffrer des messages « top secret » et avoir l'esprit d'équipe !

6°-5° / Gratuit / Durée 1h30

LA FÊTE DE LA SCIENCE

Jeudi 9 et vendredi 10 octobre

La Fête de la science 2025 explore les intelligences sous toutes leurs formes.

→ **Deus ex machina : les « robots » durant l'antiquité**

Entre poudre aux yeux et mécanismes sophistiqués, l'homme a de tout temps voulu donner vie à l'inanimé. Plongez au cœur de l'Antiquité pour découvrir les fantasmes et réalités sur ces technologies antiques et leurs secrets de fabrication.

Profitez ensuite d'un temps de construction d'un mécanisme d'automate.

Collégiens / Gratuit / Durée 1h30

→ **« C'est vieux ? » : les méthodes de datation en archéologie**

Lors de fouilles archéologiques, l'une des premières étapes consiste à situer chronologiquement les strates et les objets mis au jour. De nombreuses techniques permettent d'estimer l'âge de fabrication d'un artefact. Parmi elles, la datation au carbone 14, utilisée pour les matériaux organiques, reste incontournable. À travers les collections du musée, découvrez les principales méthodes de datation utilisées par les archéologues pour faire parler les vestiges du passé.

Lycéens / Gratuit / Durée 1h

2026

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées, un samedi soir du mois de mai, le musée vous propose un projet pédagogique à vocation culturelle et artistique en lien avec le dispositif ministériel *La classe, l'œuvre !*. Médiateurs d'un soir, les élèves étudient une ou plusieurs œuvres issues des collections qu'ils présenteront aux visiteurs.

Renseignements :
braynaud@grandlyon.com

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Une grande diversité d'ateliers au sein du musée pour rencontrer des archéologues et découvrir les différentes facettes de leur métier.

Au mois de juin (date à confirmer). Vendredi réservé au public scolaire. Prévoir d'arriver ¼ d'heure à l'avance.

CM1-CM2 / Collégiens / Gratuit / Durée 1h

LE FESTIVAL EUROPÉEN LATIN GREC

Du 19 au 21 mars 2026

Le Festival européen latin grec célébrera la culture antique. Le texte mis à l'honneur sera *Daphnis et Chloé* de Longus. Un parcours en lien avec la thématique du festival sera proposé aux élèves latinistes le jeudi 19 mars au sein de l'exposition « C'EST CANON ! L'art chez les Romains ».

Collégiens et lycéens latinistes ou hellénistes
Gratuit / Durée 1h
www.festival-latingrec.eu

MATERNELLE

10 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE
DURÉE 45 MIN.

Privilégiez
votre venue
le matin

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

LES SENS EN ÉVEIL

Pour les Petites, Moyennes et Grandes Sections

Plongez dans le monde romain à travers des expériences sensorielles et ludiques : observez, sentez, écoutez, touchez et manipulez pour explorer cette époque fascinante.

LES P'TITS TAPIS MYTHOLOGIQUES

Pour les Grandes Sections

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des récits mythologiques.

→ **Le voyage d'Ulysse**

Ulysse, roi d'Ithaque, vainqueur de la guerre de Troie, est impatient de rentrer chez lui. Commence alors un long voyage en bateau semé d'aventures et de rencontres extraordinaires.

→ **Déméter et Proserpine ou l'origine des saisons**

Panique sur le mont Olympe ! Déméter, la fille de Perséphone, a disparu. Que s'est-il passé ?

BESTIAIRE EXTRAORDINAIRE

Pour les Moyennes et Grandes Sections

Partez à la découverte des animaux représentés sur les sarcophages et les mosaïques, du plus familier au plus exotique. Un parcours original pour observer, écouter et capturer ces animaux.



CP / CE1

12 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE - DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

MÉLI MÉLO D'OBJETS

Explorez le passé en s'amusant ! Une première découverte ludique et tactile de la vie quotidienne à Lugdunum il y a deux mille ans, à travers un jeu de comparaison entre objets antiques et contemporains.

LE SECRET DES DIEUX

Partez à la découverte des dieux et déesses de la mythologie romaine grâce aux sculptures et aux bas-reliefs du musée. Neptune, Bacchus, Mercure, Diane n'auront plus de secret pour vous !



CE2 / CM1 / CM2

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE / DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE ENTRE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET MUSÉE

VISITE DE SAISON

Au mois de juin et juillet, nous vous proposons une visite tactile conçue spécialement pour les sorties de fin d'année.



IL ÉTAIT UNE FOIS LUGDUNUM

Après une découverte du site archéologique pour se représenter la ville romaine, nous poursuivrons dans le musée par un parcours-découverte des objets emblématiques de leur vie quotidienne (mosaïque, statue...).

MA VILLE ROMAINE

Plongez au cœur de Lugdunum ! Avec un peu d'imagination et les vestiges archéologiques, appréhendez l'organisation de ce quartier. Une fois dans le musée, vous découvrirez les autres monuments (temple, thermes, théâtre).

AU FIL DE L'EAU

Les Romains avaient une maîtrise parfaite de l'eau. Partez sur les traces laissées par l'eau sur le site archéologique, puis découvrez dans le musée l'utilisation de l'eau dans la vie quotidienne.

CE2 / CM1 / CM2

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE – DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

EXPO C'EST CANON !

Visite de l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

C'est quoi un canon ? Les chefs-d'œuvre antiques sont-ils tous en mille morceaux ? Les statues étaient-elles colorées ? Pour tout savoir sur l'art chez les Romains, venez pousser la porte de l'atelier des sculpteurs.

EXPO LES MUSES S'AMUSENT

Visite de l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

Filles de Zeus et Mnémosyne, les neuf déesses grecques connaissent toutes les histoires des temps anciens. Suivez-les, elles adorent nous présenter les dieux, déesses et héros et nous conter de fabuleuses histoires.

LES ANIMAUX ONT LA PAROLE

Bienvenue dans le monde fabuleux des fables d'Ésope, célèbre conteur de l'Antiquité ! À partir des objets du musée, les fables prennent vie : le corbeau, le lion, le renard ou encore la tortue vous attendent pour vous raconter leurs aventures. Une visite drôle et malicieuse, où chaque animal a quelque chose à nous apprendre !

DU GRABUGE SUR LE MONT OLYMPE

Qui étaient Mercure, Vénus, Jupiter ? Entre mythe et religion, un parcours qui permet de revivre les grandes aventures de la mythologie romaine.

ALLEZ LES VERTS !

Un parcours pour découvrir la passion des Gallo-romains pour les spectacles, jeux du cirque, combats de gladiateurs et jeux scéniques.

L'ENFANT EN GAULE ROMAINE

Comment vivait un enfant de 9 ans ? De sa naissance jusqu'à la fin de l'enfance, du temps des jeux à celui de l'école, venez découvrir le quotidien d'un enfant romain.



12 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE
DURÉE 1H30

EXPÉRIMENTER EN ATELIER

Après le 1^{er} mai, nous ne proposons plus d'ateliers.

CRÉE TON MONSTRE

À partir des récits mythologiques mettant en scène des créatures fantastiques, imaginez votre monstre. À la manière des artisans, vous travaillez la technique dite « au repoussé » en représentant votre propre monstre sur une fine plaque de métal.

→ **Apportez une grande pochette pour repartir avec les réalisations des élèves**

APPRENTIS MOSAÏSTES

Découvrir le monde du *pictor imaginarius* et de son atelier : comment fabrique-t-on les mosaïques ? Quels sont les motifs représentés ? En atelier, création d'un motif figuratif en tesselles.

→ **Apportez un carton pour repartir avec les réalisations des élèves**

EXPO LA FABRIQUE DE L'ART

En lien avec l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

Initiez-vous à l'art romain et glissez-vous dans la peau d'un artiste ! Un atelier ludique et créatif pour s'initier aux gestes des artistes de l'époque romaine... tout en laissant parler son imagination !

→ **Apportez un carton pour repartir avec les réalisations des élèves**

EXPO L'ATELIER DES COULEURS

En lien avec l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

À l'époque romaine, l'art est plein de couleurs vives ! Dans cet atelier, découvrez les secrets des couleurs antiques : d'où viennent les pigments ? Comment les Romains les utilisaient-ils pour décorer leurs maisons, temples, statues ou objets du quotidien ? Place à la création ! Chacun pourra expérimenter les gestes de l'artiste-peintre en réalisant le dessin d'œuvres colorées inspirées de l'Antiquité.



COLLÈGE

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE – DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

EXPO L'ART DANS LA CITÉ

Visite de l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

Avec l'arrivée massive des œuvres grecques à Rome et l'exposition des statues dans l'espace public et privé de la cité, venez découvrir la place de l'art chez les Romains.

EXPO ESTHÉTIQUE À L'ANTIQUE

Visite de l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

Connaissez-vous les plus grands noms d'artistes de l'Antiquité ? Praxitèle, Myron, Lysippe ou encore Polyclète ? Cette visite, placée sous la protection des Muses, vous invite à pousser la porte de leurs ateliers, à comprendre les techniques de fabrication et à découvrir les plus célèbres statues de l'Antiquité.

→ **Durée 1h15 – visite dessinée**

LUGDUNUM, UNE VILLE ROMAINE

De la fondation de la colonie romaine sur la colline de Fourvière jusqu'à l'organisation de la ville, venez découvrir l'architecture et la fonction des monuments romains de Lugdunum.

DU PAIN ET DES JEUX !

Les spectacles occupaient une place importante dans la société romaine. Venez revivre l'ambiance survoltée des théâtres, des courses de chars et des combats de gladiateurs !

(SUPER)HÉROS

De tout temps, les hommes ont raconté des mythes et des légendes vantant les exploits de personnages aux dons extraordinaires. Hercule, Persée, Ulysse : qui sont-ils ? Un parcours pour s'interroger sur la figure du héros.

MYTHES ET RELIGION

Divinités, rites et fêtes... Entre mythe et religion, quelle est la place des dieux dans la société romaine ?

MA MAISON À LUGDUNUM

Les fouilles archéologiques sur la colline de Fourvière nous ont révélé plusieurs quartiers d'habitat. Découvrez l'agencement d'une *domus*, les matériaux, la fonction des pièces et la symbolique des décors.

AUX ORIGINES DE LYON

Visite en français et spécialement conçue et adaptée pour les correspondants.

Plongez au cœur de l'histoire de Lugdunum ! Une visite pour devenir incollable sur les grands événements qui ont marqué l'histoire romaine de Lyon et pour découvrir les dates restées les plus célèbres.

LES PARCOURS DE VISITE ENTRE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET MUSÉE

TOUS AU THÉÂTRE !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

AU FIL DE L'EAU

Grands consommateurs d'eau, les Romains se sont révélés de véritables « architectes/plombiers » en accomplissant l'irréalisable : alimenter Lugdunum, ville pourtant dépourvue d'eau potable, et être à l'image de Rome. Un parcours pour découvrir les techniques d'ingénierie et les usages de l'eau à cette époque.

EXCLUSIVEMENT SUR LE SITE ARCHÉOLOGIQUE

SUR LA VOIE ROMAINE

Une promenade sur le site des théâtres pour découvrir un quartier de la colonie romaine de Lugdunum : ses rues, ses boutiques, la citerne de l'aqueduc.

→ **Durée 1 heure**

→ **En cas de pluie et de canicule report dans le musée**

→ **Pendant l'installation et la durée du festival des Nuits de Fourvière, le site peut être occasionnellement fermé.**

COLLÈGE

12 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE - DURÉE 1H30

Après le 1^{er} mai nous ne proposons plus d'ateliers.

EXPÉRIMENTER EN ATELIER

ARCHÉOLOGUES AU TRAVAIL 6°-5°-4°-3°

Comment sont découvertes, étudiées et analysées les traces de nos ancêtres ? Céramologie, archéozoologie, anthropologie... Tout savoir ou presque sur les métiers de l'archéologie !

BAS LES MASQUES !

6°- 5°

Après avoir découvert le rôle et la place du théâtre dans l'Antiquité romaine, partez à la rencontre du métier d'acteur. En fin de parcours, réalisez votre petit masque en argile.

→ **Apportez un carton pour repartir avec les réalisations des élèves**

EXPO ÉCRIS L'HISTOIRE

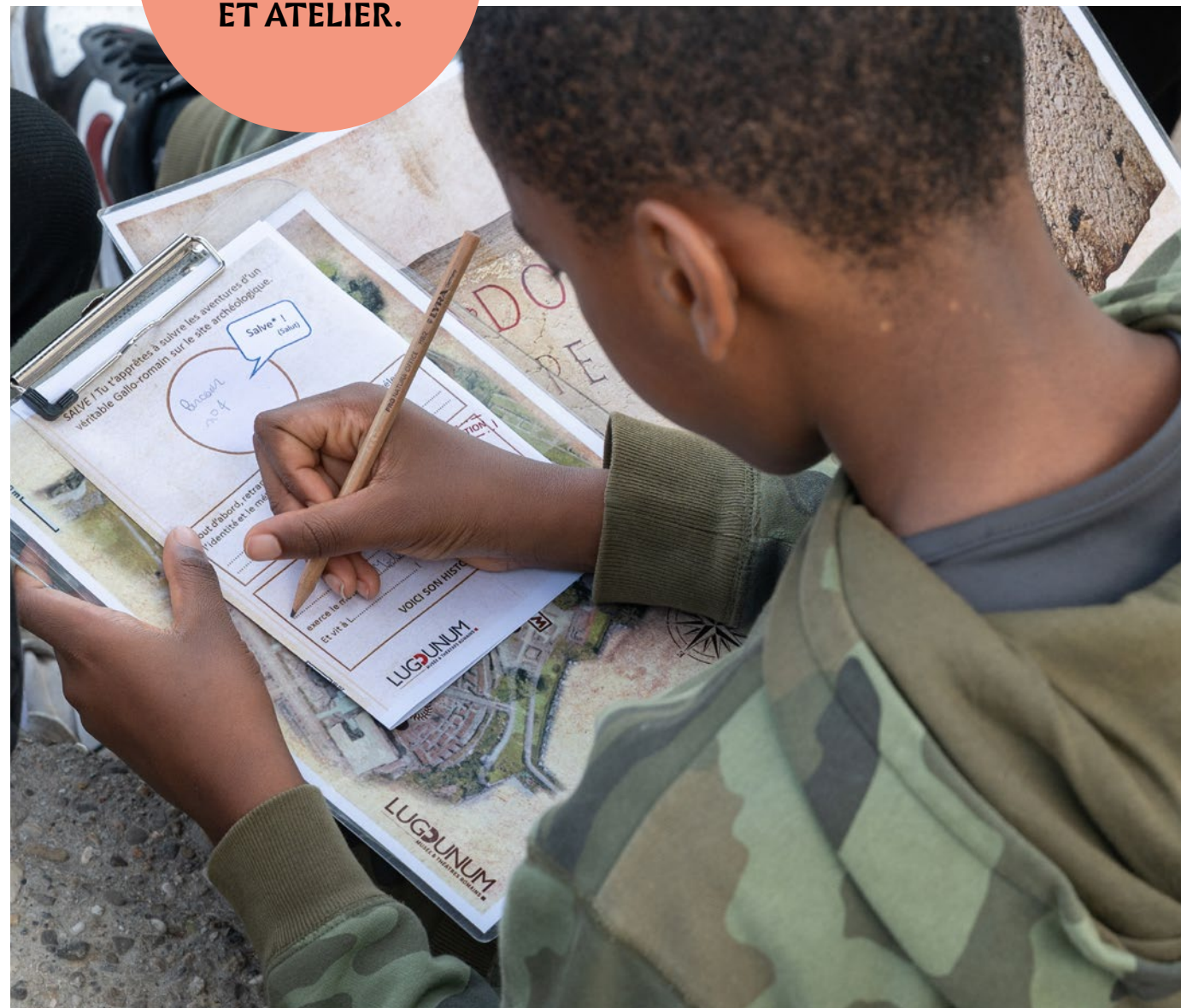
5° - 4°- 3° latinistes

En lien avec l'exposition « C'est canon ! L'art chez les Romains »

Sur les inscriptions visibles dans les collections du musée, les Romains nous racontent leur vie. Une visite pour s'initier à l'épigraphie romaine et découvrir le quotidien des hommes et des femmes de l'Antiquité. Dans l'atelier, réalisez votre estampage (empreinte d'une inscription avec du papier).

→ **Apportez un carton pour repartir avec les réalisations des élèves**

PASS' CULTURE
ACCEPTÉ
POUR VISITE
ET ATELIER.





PASS'RÉGION ET
PASS'CULTURE
ACCEPTÉS
POUR VISITES
ET ATELIERS.

LYCÉE

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE – DURÉE 1H15

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

C'EST CANON !

Visite thématique de l'exposition

« C'est canon ! L'art chez les Romains »

Du pillage des cités grecques au transfert des œuvres d'art, les Romains ont embelli Rome. À partir de ces modèles, artistes et artisans n'ont pas simplement copié les statues des célèbres sculpteurs grecs (Praxitèle, Lysipe, Polyclète...), mais se sont approprié ces canons pour créer une esthétique romaine nouvelle.

ART ET POUVOIR

Visite thématique de l'exposition

« C'est canon ! L'art chez les Romains »

À Rome, les cérémonies de triomphe, avec leurs lots d'œuvres pillées issues des territoires conquis, participent à la construction de la mémoire d'un événement dans l'espace public. Ces œuvres d'art exposées contribuent à asseoir et à diffuser l'image du pouvoir impérial. Cette visite permet d'aborder l'héritage culturel et religieux d'Athènes à Rome.

L'EMPEREUR ET LES SPECTACLES

Dans l'Antiquité, les jeux participent de la manifestation du pouvoir impérial. Comment l'architecture, les décors, les processions, la nature et l'organisation des spectacles peuvent-ils traduire les enjeux politiques et placer le Prince entre les hommes et les dieux ?

MACHINA ROMANA

Ingénieurs bâtisseurs, les Romains nous ont laissé de multiples témoignages de leur talent. Regard sur les machines et les techniques de construction : rideau de scène, pompe, aqueducs, système d'hypocauste...



15 ÉLÈVES MAXIMUM
PAR GROUPE
DURÉE 1H15

LES PARCOURS DE VISITE ENTRE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET MUSÉE

TOUS AU THÉÂTRE !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

UNE SPIRALE POUR REMONTER LE TEMPS

Un parcours du site au musée pour comprendre la démarche de l'architecte Bernard Zehruss et aborder les notions de conservation, de scénographie avec un éclairage sur les pièces majeures des collections.

12 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE
DURÉE 1H30

EXPÉRIMENTER EN ATELIER

Après le 1^{er} mai, nous ne proposons plus d'ateliers.

PILE OU FACE ?

Que révèle la monnaie ? Portrait de l'empereur, message du pouvoir, symbole impérial... À vous de découvrir tous les secrets de fabrication et le sens caché de ce formidable support de propagande.

Pour les plus audacieux, il est possible de frapper monnaie et de toucher le pactole !

ÉCRIS L'HISTOIRE

→ **Seconde, première, terminale
latiniste et/ou helléniste**

Les Romains sont bavards et ils le montrent grâce à leurs inscriptions. Déchiffrez-les en vous initiant à l'épigraphie et réalisez votre estampage (empreinte d'une inscription avec du papier).

→ **Apportez une pochette A3 pour transporter les réalisations des élèves.**

PRÉPARER SA VISITE

RESSOURCES

LE SITE INTERNET

Vous trouverez en ligne le programme de la saison pédagogique, le bulletin et les conditions de réservation, les dossiers pédagogiques, l'agenda des activités culturelles...

→ lugdunum.grandlyon.com

LE DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Conçu pour préparer ou prolonger la visite de Lugdunum, il s'adresse aux enseignants ou formateurs, ainsi qu'aux élèves du secondaire, curieux de compléter leur découverte des collections. Ce dossier comprend des synthèses thématiques et chronologiques, des fiches d'objets richement illustrées.

→ En téléchargement sur lugdunum.grandlyon.com

LES FICHES PÉDAGOGIQUES

Des fiches pédagogiques sont proposées pour visiter Lugdunum avec votre classe. Cette approche transversale et interactive à l'aide de plans, de repères, de textes et d'énigmes... permet d'aborder différents thèmes, suivant le niveau scolaire des élèves. Un livret d'accompagnement pour l'enseignant est aussi accessible en ligne.

→ En téléchargement sur lugdunum.grandlyon.com

LA BIBLIOTHÈQUE

Spécialisée en histoire et en archéologie romaines, la bibliothèque est ouverte à tous !

→ Accès libre du mardi au vendredi, de 13h à 17h.

→ Contact : documentation.lugdunum@grandlyon.com, 04 72 38 81 97.





MODALITÉS D'ACCUEIL

Pour un plus grand confort de visite et une meilleure répartition sur la journée, la réservation est obligatoire :

reservations.lugdunum@grandlyon.com

Afin de satisfaire toutes les demandes, le nombre de visites est limité à 2 par classe et par année scolaire (en dehors des projets spécifiques).

Les groupes sont attendus à l'entrée du musée 10 minutes avant le début de l'activité.

En cas de retard, le responsable est tenu d'informer aux numéros suivants :

04 72 38 81 91 ou au **04 72 38 49 30**

En cas de retard d'1/4 d'heure, le musée écourte la visite d'un temps équivalent au retard. Au-delà, la visite n'est plus garantie.

CHARTRE DE BONNE CONDUITE

- Le musée est un lieu de découverte, de calme, d'écoute et de curiosité. Je suis courtois et je respecte les autres visiteurs et le personnel.
- Je me déplace dans le calme, en silence, sans sauter les marches, avec un adulte. Attention au bruit ! Le musée est très sonore, merci d'en tenir compte lors de vos déplacements.
- Les objets sont authentiques, je ne les touche pas.
- Pour prendre des notes, j'utilise un crayon à papier uniquement, les crayons à bille ne sont pas autorisés.
- Pas de nourriture, boisson, chewing-gum, bonbon.
- Les portables sont éteints pendant la visite, je privilégie le regard et l'écoute.
- Je peux prendre des photos, mais sans flash.

Nous vous remercions de veiller au respect de ces consignes et nous vous souhaitons une agréable visite !

ARRIVÉE AU MUSÉE DES GROUPES SCOLAIRES :

- L'enseignant rentre seul pour valider son dossier de réservation en caisse.
- Les groupes sont constitués par l'enseignant avant de rentrer.
- Pour leur confort, les élèves déposent obligatoirement les sacs, les manteaux, les casquettes, les bouteilles d'eau dans les bacs prévus à cet effet dans le hall d'entrée.

VISITE EN AUTONOMIE

La réservation est obligatoire et selon les créneaux disponibles. Les groupes sont limités à 20 personnes maximum.

Pour le bon déroulement de la visite :

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe, de faire respecter les consignes de visite, depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ.

Pour des questions de sécurité et de bon fonctionnement, les groupes d'élèves ne peuvent circuler dans le musée sans accompagnateurs, et doivent rester en groupe ou demi-groupe.

VISITE ACCOMPAGNÉE D'UN MÉDIATEUR

La réservation est obligatoire.

Accès au musée le mardi à partir de 10h, et du mercredi au vendredi à partir de 9h30 et à partir de 13h30, selon les créneaux disponibles. Les groupes sont limités à 15 personnes maximum.

Pour le bon déroulement de la visite :

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe, de faire respecter les consignes de visite, depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ.

L'enseignant et/ou le parent d'élève accompagne l'activité que le médiateur culturel conduit.

Si vous souhaitez poursuivre un temps de visite en autonomie après la visite guidée, vous devez réserver **obligatoirement** un créneau auprès du service réservation.

RÉSERVER SA VISITE

Il est impératif d'envoyer un **bulletin de réservation** que ce soit **pour une visite avec un médiateur comme pour une visite en autonomie**. Une confirmation de réservation vous sera adressée à nous retourner avec bon pour accord et signature. **Toute réservation non confirmée par écrit ne sera pas prise en compte.**

- Par mail : reservations.lugdunum@grandlyon.com
- Par courrier : Lugdunum - Musée et théâtres romains, Service Réservation, 17 rue Cléberg, 69005 Lyon

Pour favoriser l'accès à un plus grand nombre d'établissements, nous ne proposons plus de journée découverte. Une seule activité par demi-journée est à choisir.

OUVERTURE DES RÉSERVATIONS

Attention à bien respecter ces dates.
Les demandes effectuées en avance ne seront pas prioritaires.

- **Visite du 2 septembre 2025 au 31 octobre 2025**
Réservations ouvertes à partir du 1^{er} juillet 2025.
- **Visite du 1^{er} novembre 2025 au 31 décembre 2025**
Réservations ouvertes à partir du 1^{er} septembre 2025
- **Visite du 1^{er} janvier au 28 février 2026**
Réservations ouvertes à partir du 1^{er} novembre 2025
- **Visite du 1^{er} mars au 30 avril 2026**
Réservations ouvertes à partir du 1^{er} janvier 2026
- **Visite du 1^{er} mai au 31 août 2026**
Réservations ouvertes à partir du 1^{er} mars 2025

MODALITÉS DE RÉSERVATION

Pas de règlement d'avance, le paiement est à effectuer :

→ **Sur place le jour de la visite :** Par chèque (non rempli d'avance sauf à l'ordre « Régie de recettes Lugdunum »), en espèces, carte bancaire, Pass Culture, Pass'Région. Les cartes des élèves doivent être présentées le jour de la venue.

→ **Après la visite, en paiement différé :**

Dans ce cas, avant votre venue, fournir un bon de commande, le numéro de SIRET (ou d'association) ainsi que le nom, l'adresse et les coordonnées de l'établissement payeur. Un avis des sommes à payer vous sera envoyé par la Trésorerie métropolitaine afin de régulariser vos prestations.

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

ATTENTION : MUSÉE FERMÉ AU PUBLIC LE LUNDI

→ **Le musée**

Ouvert au public scolaire
du mardi au vendredi de 9h30 à 17h45
Samedi et dimanche de 10h à 17h45
Fermeture de la billetterie à 17h30.
Fermetures annuelles – 1^{er} janvier,
1^{er} mai et 25 décembre

→ **Les théâtres romains**

Accès libre aux théâtres romains tous les jours.
Du 2 mai au 30 septembre de 7h à 21h.
Du 1^{er} octobre au 30 avril de 7h à 19h.
Pique-nique toléré sur le site archéologique

TARIFS

Entrée du musée gratuite pour tous les groupes pédagogiques.

Prestations de médiation

- **Visite :** 3 € par élève
- **Atelier :** 5 € par élève
- **Gratuité pour les accompagnateurs.**

ACCÈS

Lugdunum
Musée et théâtres romains
17 rue Cléberg - 69005 LYON

Station de métro Vieux Lyon (Ligne D),
Funiculaire, direction Fourvière, ou
direction Saint-Just (arrêt Minimes).

RENSEIGNEMENTS

- **Service accueil / billetterie**
- **04 72 38 49 30**

SERVICE RÉSERVATION

→ **Accueil téléphonique du lundi au jeudi de 9h à 12h30 au 04 72 38 81 91**
En dehors de ces horaires, vous pouvez envoyer un mail à reservations.lugdunum@grandlyon.com

La fiche de réservation est à télécharger sur le site internet du musée lugdunum.grandlyon.com

Crédits photos :
© Métropole de Lyon : Louison Desforêts, Milène Jallais

Affiche exposition temporaire :
Conception graphique : Trafik.fr | Photographie : © MINISTERO DELLA CULTURA – PARCO ARCHEOLOGICO DI ERCOLANO



CONCEPTION GRAPHIQUE : TRAFIK.FR | PHOTOGRAPHIE : © MINISTERO DELLA CULTURA - PARCO ARCHEOLOGICO DI EROGLANO

LUGDUNUM
MUSÉE THÉÂTRES ROMAINS

C'EST
CANON!



L'ART CHEZ LES ROMAINS
3 OCT. 2025 — 7 JUIN 2026
EXPOSITION • 17 RUE CLÉBERG • LYON 5^E

MÉTROPOLE
GRAND **LYON**

UN MUSÉE
DE LA MÉTROPOLE
DE LYON