

LUGDUNUM

MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS

SAISON PÉDAGOGIQUE

2023 —> 2024



Lugdunum

Musée et théâtres romains



Situé sur la colline de Fourvière, Lugdunum - Musée et théâtres romains constitue un ensemble archéologique exceptionnel, classé Patrimoine mondial de l'Unesco. Unique pour la richesse de ses collections et son architecture audacieuse en béton brut, le musée vous transporte au cœur de la vie des premiers Lyonnais.

Un site exceptionnel

Le site des théâtres romains forme un ensemble unique. Le théâtre, adossé à la colline de Fourvière, comptait 10 000 places assises dans l'Antiquité avec un diamètre de 108 mètres. Il offrait des spectacles : comédie, tragédie mime et pantomime. Aujourd'hui les deux volées de gradins supérieures ont disparu. Quant au petit théâtre appelé odéon, il proposait des spectacles musicaux ainsi que des déclamations. Un magnifique pavement, nommé *ochestra*, rassemble les plus marbres venus de tout l'Empire romain. Il se trouve au pied des gradins et vaut le détour !

Une des plus riches collections archéologiques de France

Sur une surface de 4000 m², le musée aborde tous les chapitres de la vie publique et privée d'une capitale de l'Empire : l'urbanisme, l'administration municipale, l'armée et la monnaie, les religions, les jeux du cirque, le commerce et cache de véritables trésors sur les origines de la métropole lyonnaise.

Le service Action culturelle du musée

Chaque année, les médiateurs culturels proposent un large choix de parcours thématiques, d'ateliers, destinés aux plus petits de maternelle jusqu'aux étudiants du supérieur et qui explorent toutes les facettes du monde romain. À cœur d'être aux plus près des attentes des enseignants et des élèves, nos différentes approches des collections, artistiques, techniques ou historiques permettent de tisser et renforcer les liens entre passé et présent. L'équipe des médiateurs est à votre écoute si vous souhaitez construire des projets d'éducation artistique et culturelle, dispositif porté par le ministère de l'Éducation nationale et soutenu par la Métropole de Lyon.

Sommaire

| | | |
|--------------|-------|--------------------------------|
| P. 05 | _____ | Autour de la saison culturelle |
| P. 05 | _____ | Exposition temporaire |
| P. 06 | _____ | Autres événements |
| P. 07 | _____ | Rencontre avec les enseignants |
| P. 08 | _____ | Autour du parcours permanent |
| P. 08 | _____ | Maternelle / Élémentaire |
| P. 12 | _____ | Collège |
| P. 15 | _____ | Lycée / Enseignement supérieur |
| P. 18 | _____ | Projets à la carte |
| P. 18 | _____ | Autour de l'eau |
| | | Un musée accessible à tous |
| P. 19 | _____ | Infos pratiques |
| P. 19 | _____ | Préparer votre visite |
| P. 21 | _____ | Réserver votre visite |
| P. 22 | _____ | Horaires et tarifs |

Création :
Matt Design & Communication

Crédits photos :
©Milène Jallais - Métropole de Lyon
©Laurence Danière - Métropole de Lyon
Maquettes briques LEGO®
Val d'Oise©CD95 et ©Familia Brickia

Imprimé par :
OTT imprimeurs

LEGO® est une marque commerciale du groupe LEGO qui ne sponsorise, n'autorise et ne soutient pas cette exposition.

— LES AVENTURES — DE **BRICKIUS MAXIMUS**

6 OCT. 23 > 9 JUIN 24
L'EXPO EN BRIQUES LEGO®



exposition temporaire

— LES AVENTURES — DE **BRICKIUS MAXIMUS**

L'EXPO EN BRIQUES LEGO®

Londres, 195 après J.-C. Brickius Maximus, agent secret, doit se rendre sur le mur d'Hadrien pour porter une missive de la plus haute importance... Construite autour d'un récit haletant, la nouvelle exposition de Lugdunum – Musée et théâtres romains vous embarque dans les aventures d'un légionnaire tout en LEGO® !

**> Du 6 octobre 2023
au 9 juin 2024**



Activités en lien
avec l'exposition

Autour de la saison culturelle

Exposition temporaire

Réservation Obligatoire • Tarif : entrée gratuite + 3€ par élève • Groupe de 15 élèves maximum



Sur les traces d'un légionnaire

CE2-CM1-CM2

Une mission de la plus haute importance a été confiée à Brikius Maximus. À travers son périple, venez découvrir la vie quotidienne d'un légionnaire romain.

Durée 1h

Brickius Maximus, un légionnaire pas comme les autres

6^e 5^e 4^e 3^e

L'armée romaine joue un rôle important dans l'administration et le maintien des frontières. À travers la carrière militaire de Brickius Maximus, venez découvrir les provinces du nord de l'Empire et le rôle d'agent secret confié à ce légionnaire pas comme les autres.

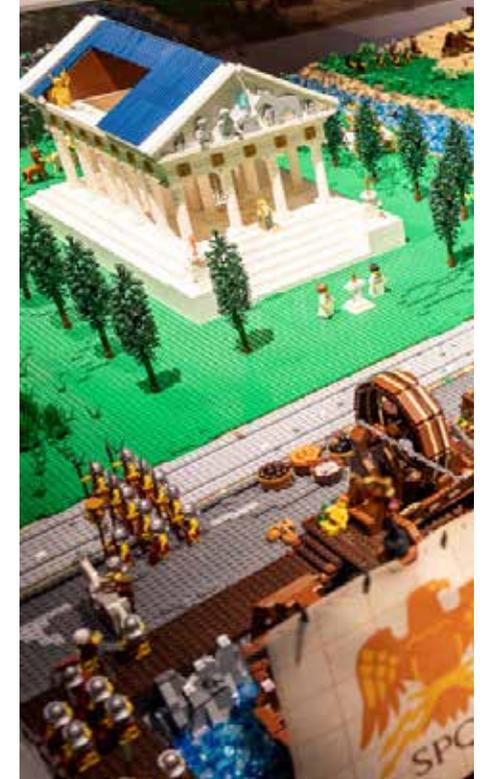
Durée 1h15

L'empereur et l'armée

Seconde Première Terminale

Avec l'avènement de l'Empire, l'empereur concentre tous les pouvoirs. Il détient l'imperium de manière perpétuelle ce qui en fait naturellement le chef des armées. À travers la vie du frumentaire Brickius Maximus, nous aborderons les fondements de l'armée mise en place par Auguste.

Durée 1h15



Autour de la saison culturelle

Autres évènements

Animations gratuites
Réservation obligatoire.



Le Festival Européen Latin Grec

L'édition 2024 mettra à l'honneur *L'assemblée des femmes* d'Aristophane.

> Du jeudi 14 au samedi 17 mars

www.festival-latingrec.eu

Un parcours *La vie des femmes à Lugdunum* sera proposé aux élèves latinistes

Durée : 1h

Réservation obligatoire :
reservations.lugdunum@grandlyon.com

Journées européennes de l'archéologie

À partir du CM1 – CM2

6^e 5^e 4^e 3^e

Une grande diversité d'ateliers au sein du « Village de l'archéologie » pour rencontrer des archéologues et découvrir les différentes facettes de leur métier.

> Au mois de juin (date à confirmer) réservé au public scolaire

Prévoir d'arrivée ¼ d'heure à l'avance

Durée 1 h

Journées des étudiants du monde au musée !

Étudiants

En partenariat avec la Maison des Étudiants de la Métropole de Lyon.

Pour tout connaître de la ville de Lyon, rien de mieux que de partir à la découverte de ses lieux culturels. Lugdunum a le plaisir d'accueillir les étudiants internationaux lors d'un parcours à travers la musée et son site archéologique.

> Mercredi 11 octobre à 15h

Durée : 1h15

Inscription à la Maison des Étudiants de la Métropole de Lyon

Projet collaboratif La classe, l'œuvre

Le musée vous propose un projet pédagogique à vocation culturel et artistique en lien avec le dispositif ministériel La classe, l'œuvre dans le cadre de la Nuit européenne des musées. Les élèves étudient une ou plusieurs œuvres issues des collections du musée afin de concevoir une médiation qu'ils présenteront aux visiteurs.

> Prévoir un samedi du mois de mai 2024 en fin de journée ainsi que 2h de présence durant la Nuit européenne des musées.

Rencontre avec les enseignants

Rendez-vous au forum des institutions patrimoniales et enseignants.

Initié par l'association des professeurs d'Histoire et Géographie Rhône, ce forum est l'opportunité de discuter de projets pédagogiques, de découvrir l'offre pédagogique des structures présentes et de développer de nouveaux partenariats pour vos élèves.

Les structures participantes sont : les Archives du Département du Rhône et de la Métropole de Lyon ; les Archives municipales de Lyon ; le Centre d'histoire, de la Résistance et de la déportation, Lugdunum - Musée et théâtres romains, le Musée Gadagne, le Musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique, Numelyo, la Bibliothèque numérique de Lyon et le Service archéologique de la Ville de Lyon.

> Mercredi 28 septembre à partir de 14h

Archives municipales de Lyon
1 places des Archives, 69002 Lyon

Réservation conseillée et renseignements :
www.archives-lyon.fr



Inauguration de l'exposition



Lugdunum – Musée et théâtres romains invite les enseignants à l'inauguration de l'exposition temporaire *Brickius Maximus*.

> Jeudi 19 octobre à 18h30

Inscriptions :
communication.lugdunum@grandlyon.com

Autour du parcours permanent

MATERNELLE Visites thématiques au musée

10 enfants maximum par groupe – Durée 45 minutes

Bestiaire

Pour les Petites, Moyennes et Grandes Sections

À la découverte des animaux représentés sur les sarcophages et les mosaïques, du plus familier au plus exotique, un parcours conté ou se dévoilent les grands mythes de l'Antiquité.

L'art et la matière

Pour les Petites, Moyennes et Grandes Sections

Découvrir le musée par le bout du nez, ses oreilles grandes ouvertes, les mains en alerte, tout en aiguisant ses mirettes...



Les p'tits tapis mythologiques

Pour les Grandes Sections

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des récits mythologiques.

> Le voyage d'Ulysse

Ulysse, roi d'Ithaque, vainqueur de la Guerre de Troie est impatient de rentrer chez lui. Commence alors un long voyage en bateau semé d'aventures et de rencontres extraordinaires.

> Déméter et Proserpine ou l'origine des saisons

Panique sur le mont Olympe ! Déméter la fille de Perséphone a disparu. Que s'est-il passé ?

> Le Minotaure

Thésée, fils du roi Égée, embarque sur un navire pour l'île de Minos. Il doit affronter un terrible monstre... le Minotaure. Comment va-t-il s'y prendre ?

ÉLÉMENTAIRE Visites thématiques au musée

CP – CE1 : 12 enfants maximum par groupe – Durée 1h
CE2 – CM2 : 15 enfants maximum par groupe – Durée 1h

Mes premiers pas au musée

CP – CE1

Une première approche tactile et ludique pour appréhender de la vie quotidienne des habitants de Lugdunum il y a deux mille ans.

Méli Mélo

CP – CE1

Quels sont les objets de la vie quotidienne des Gallo-romains ? Jeu de recherche et de comparaison entre les objets d'hier et d'aujourd'hui.

Sur les traces d'un habitant

CE2-CM1-CM2

Une visite ludique pour découvrir le quotidien d'un habitant de Lugdunum, son métier, ses loisirs...

L'enfant en Gaule romaine

CE2-CM1-CM2

Comment vivait un enfant de 9 ans ? De sa naissance jusqu'à la fin de l'enfance, du temps des jeux à celui de l'école venez découvrir le quotidien d'un enfant romain.

Allez les verts !

CE2-CM1-CM2

Un parcours pour découvrir la passion des Gallo-romains pour les spectacles, jeux du cirque, combats de gladiateurs et jeux scéniques.

Écolos ces Gallo ?

CE2-CM1-CM2

Environnement, écologie, pollution, recyclage, récupération... Des mots en résonance avec l'actualité. Mais qu'en était-il dans l'Antiquité ?

Du grabuge sur le Mont Olympe

CE2 -CM1-CM2

Qui étaient Mercure, Vénus, Jupiter ou Ulysse ? Entre mythe et religion, un parcours qui permet de revivre les grandes aventures de la mythologie romaine.

Pixel à l'Antique

CM1 – CM2

Un parcours autour des mosaïques du musée. Regard sur les couleurs, les formes géométriques et les décors. Réalisation d'un relevé de mosaïque sur papier calque. Les élèves viennent avec leur trousse de crayons de couleur dont un crayon blanc.

Durée : 1h30



Autour du parcours permanent

ÉLÉMENTAIRE Visites thématiques entre site archéologique et musée

CP – CE1 : 12 enfants maximum par groupe – Durée 1h
CE2 – CM2 : 15 enfants maximum par groupe – Durée 1h

Ma ville romaine

CE2-CM1-CM2

Plongez au cœur de la capitale des Trois Gaules et retrouvez les traces du passé. Après quelques pas sur la voie romaine, découvrons les monuments de la ville des Romains.

Au fil de l'eau

CE2-CM1-CM2

Les Romains avaient une maîtrise parfaite de l'eau. Un parcours sur les traces laissées par l'eau sur le site archéologique suivi d'une visite dans le musée pour découvrir l'utilisation de l'eau dans la vie quotidienne.

Escapade aux aqueducs

CM1-CM2

Une visite sur les sites de Chaponost et de Beaunant, pour découvrir les vestiges de l'aqueduc du Giers et appréhender le rôle de l'eau dans la civilisation romaine. *Le site est à 12 km du musée – il faut impérativement que l'établissement scolaire dispose d'un car et raccompagne le médiateur au musée.*

Durée 2h30 environ



ÉLÉMENTAIRE Expérimenter en atelier

12 enfants maximum par groupe – Durée 1h30
A partir du 1^{er} mai, nous ne proposons plus d'ateliers.

Apprentis mosaïstes

CE2- CM1-CM2

Découvrir le monde du pictor imaginarius et de son atelier : comment fabrique-t-on les mosaïques ? Quels sont les motifs représentés ? En atelier, création d'un motif figuratif en tesselles.

L'enseignant apporte un carton pour transporter les réalisations des élèves.

Crée ton monstre

CE2- CM1-CM2

À partir des récits mythologiques mettant en scène des créatures fantastiques, imagine ton monstre. À la manière des artisans gaulois, travaille au repoussé sur une fine plaque de métal.

L'enseignant apporte une grande pochette pour transporter les réalisations des élèves.



Archi Brique

CE2- CM1-CM2

En lien avec l'exposition Les aventures de Brickius Maximus, cet atelier est proposé à partir du 7 novembre 2023

Durant sa carrière de légionnaire, Brickius Maximus parcourt un grand nombre de provinces romaines. Du mur d'Hadrien au colisée de Rome, découvrons ensemble l'architecture de ces monuments et devenez de petits architectes en construisant une maquette en Légo®.

Les enfants ne repartent pas avec les maquettes.

Autour du parcours permanent

COLLÈGE Visites thématiques au musée

15 élèves maximum par groupe – Durée 1h

Lugdunum, une ville romaine

De la fondation de la colonie romaine jusqu'à l'organisation de la ville, venez découvrir l'architecture et la fonction des monuments romains de Lugdunum.

L'art de vivre

Un parcours pour découvrir le quotidien des habitants de Lugdunum. Entre savoir-faire et savoir-vivre, objets et inscriptions nous livrent des indices.

Ma maison à Lugdunum

Les fouilles archéologiques sur la colline de Fourvière nous ont révélé plusieurs quartiers d'habitat. Découvrez l'agencement d'une domus, les matériaux, la fonction des pièces et la symbolique des décors.



Mythes et religion

Divinités, rites et fêtes, entre mythe et religion quelle est la place des dieux dans la société romaine ?

Du pain et de jeux !

Les spectacles occupaient une place importante dans la société romaine. Venez revivre l'ambiance survoltée des théâtres, des courses de chars et des combats de gladiateurs !

Métamorphoses

Un parcours conté et ponctué d'extraits littéraires pour se plonger dans l'univers passionnant des Métamorphoses d'Ovide.

Aux origines de Lyon

Visite en français et spécialement conçue et adaptée pour les correspondants. Plongez au cœur de l'histoire de Lugdunum ! Une visite pour devenir incollable sur les grands événements qui ont marqué l'histoire romaine de Lyon et pour découvrir les dates restées les plus célèbres.

Toi qui lis ces lignes

3^e latinistes- durée 1h15
À travers la lecture des inscriptions funéraires ou honorifiques, nous partirons à la rencontre des habitants qui ont joué un rôle dans la colonie romaine de Lugdunum.

COLLÈGE Visites thématiques entre site archéologique et musée

15 élèves maximum par groupe – Durée 1h

Au fil de l'eau

Grands consommateurs d'eau, les Romains se sont révélés de véritables architectes/plombiers en accomplissant l'irréalisable : alimenter Lugdunum, ville pourtant dépourvue d'eau potable, et être à l'image de Rome. Un parcours pour découvrir les techniques et les usages de l'eau à cette époque.

Tous au théâtre !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

Exclusivement sur le site archéologique

En cas de pluie, report dans le musée. Pendant l'installation et la durée du festival des Nuits de Fourvière (du 2 mai au 31 juillet), le site peut être occasionnellement fermé.



Sur la voie romaine

Une promenade sur le site des théâtres romains pour découvrir un quartier de la colonie romaine de Lugdunum, ses rues, ses boutiques, la citerne de l'aqueduc.

Durée 1h

Escapade aux aqueducs

Une visite sur les sites de Chaponost et de Beaunant, pour découvrir les vestiges de l'aqueduc du Giers et appréhender le rôle de l'eau dans la civilisation romaine. *Le site est à 12 km du musée – il faut impérativement que l'établissement scolaire dispose d'un car et raccompagne le médiateur au musée.*

Durée 2h30 environ

Autour du parcours permanent

COLLÈGE Expérimenter en atelier

12 élèves maximum par groupe – Durée 1 h 30
À partir du 1^{er} mai, nous ne proposons plus d'ateliers.

Archéologues au travail

6^e-5^e-4^e-3^e

Comment sont découvertes, étudiées et analysées les traces de nos ancêtres. Céramologue, archéozoologie, anthropologue, carpologue... Tout savoir, ou presque, des métiers de l'archéologie !

Atelier Code secret

6^e-5^e-4^e-3^e

En lien avec l'exposition Les aventures de Brickius Maximus, cet atelier est proposé à partir du 7 novembre 2023. Un parcours dans l'exposition pour suivre le récit du légionnaire Brickius Maximus, un soldat pas comme les autres puisqu'il avait différentes missions discrètes à accomplir. Apprends à ton tour à rédiger des messages secrets codés et à devenir un agent très spécial !



LYCÉE ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR Visites thématiques au musée

Carte Pass'Région acceptée pour visite et atelier.
Carte Pass'Culture acceptée pour visite et atelier.

15 élèves maximum par groupe – Durée 1h15

Rome export !

Avec l'avènement d'Auguste, le monde méditerranéen se structure autour d'un processus de romanisation. Dans les provinces, en parallèle des cultures locales le pouvoir romain s'implante dans les modes de vie et l'architecture.

L'empereur et les spectacles

Dans l'Antiquité, les jeux participent de la manifestation du pouvoir impérial. Comment l'architecture, les décors, les processions, la nature et l'organisation des spectacles peuvent-ils traduire les enjeux politiques et placer le Prince entre les hommes et les dieux ?

Citoyens romains

À partir des inscriptions et des objets archéologiques, une approche de la notion de citoyenneté dans l'Antiquité romaine. Droits civiques et devoirs, le métier de citoyen est exigeant !

Machina Romana

Ingénieurs bâtisseurs, les Romains nous ont laissé de multiples témoignages de leur talent. Regard sur les machines et les techniques de construction : rideau de scène, pompe, aqueducs, système d'hypocauste...



Lugdunum en 5 dates

Visite en français et spécialement conçue et adaptée pour les correspondants. Plongez au cœur de l'histoire de Lugdunum ! Une visite pour devenir incollable sur les grands événements qui ont marqué l'histoire romaine de Lyon et pour découvrir les dates restées les plus célèbres.

Lugdunum en 5 inscriptions

Élèves latinistes

Une approche du latin par les inscriptions. Décodons ensemble les stèles honorifiques ou funéraires pour appréhender la vie des hommes et des femmes de l'Antiquité.

Autour du parcours permanent

LYCÉE ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR Visites thématiques entre site archéologique et musée

Carte Pass'Région acceptée pour visite et atelier.
Carte Pass'Culture acceptée pour visite et atelier.
15 élèves maximum par groupe – Durée 1h15

Tous au théâtre !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

Une spirale pour remonter le temps
Un parcours du site au musée pour comprendre la démarche de l'architecte Bernard Zehrfuss et aborder les notions de conservation, de scénographie avec un éclairage sur les pièces majeures des collections.

Pour les groupes de lycéens et d'étudiants, des visites thématiques en lien avec les programmes scolaires peuvent être proposées.

Contact : braynaud@grandlyon.com



LYCÉE Expérimenter en atelier

12 élèves maximum par groupe - durée 1h30
À partir du 1er mai, nous ne proposons plus d'ateliers.

Pile ou face ?

Seconde, première, Terminale

Que révèle la monnaie ? Portrait de l'empereur, message du pouvoir, symbole impérial... À vous de découvrir tous

les secrets de fabrication et le sens caché de ce formidable support de propagande.

Pour les plus audacieux, il est possible de frapper monnaie et de toucher le pactole !



Projets à la carte

Autour de l'eau

De la 6^e à la 3^e
Réservation obligatoire : reservations.lugdunum@grandlyon.com

Le musée Lugdunum et l'usine des eaux de Saint-Clair vous proposent une visite couplée sur les deux sites. Cette visite couplée est proposée uniquement les jeudis.

- À partir de 10h au musée Lugdunum : une visite thématique Au fil de l'eau sur l'usage de l'eau à l'époque romaine. Un parcours entre site et musée pour identifier les vestiges archéologiques liés à l'adduction de la ville romaine ainsi que la déclinaison de ce thème dans les décors et la mythologie.

> **Durée : 1h**

> **Tarif : visite 3€ par élève**

- À partir de 14h sur le site de l'usine des eaux de Saint-Clair : un atelier découverte sur les savoir-faire hydrauliques antiques dans l'Espace Pédagogique Culturel et Scientifique de l'Association. Pourquoi les bateaux flottent grâce

à la poussée d'Archimède, pourquoi les siphons romains inversés ont si bien fonctionné à Lugdunum et ce qu'en dit Vitruve, comment pouvait bien marcher la pompe romaine de type Ctésibius, trouvée à Lyon, quel est l'effet mystérieux qui se cache derrière la fontaine de Héron d'Alexandrie, quels sont les principes des premiers automatismes mis au point par Philon de Byzance, ... ? Beaucoup de ces concepts autour de l'eau ont été largement mis en œuvre à Lugdunum.

> **Durée : 1h à 1h30**

> **Tarif : atelier 5€ par élèves**

L'association L'Eau à Lyon et la pompe de Cornouaille a pour objet «de promouvoir la sauvegarde et la mise en valeur du site de la pompe de Cornouailles et les bassins filtrants, ainsi que les techniques d'alimentation en eau et d'assainissement utilisées à Lyon et dans sa région de l'Antiquité à nos jours» (extrait des statuts de l'association).

Un musée accessible à tous

Toutes les activités proposées dans la saison pédagogique peuvent être adaptées au public en situation de handicap. Pour le public en situation de handicap auditif, les animations sont traduites en langue des signes française (LSF) ; soit avec l'interprète du groupe, soit sur demande à formuler au moins un mois avant la date de visite avec un interprète de la société Ex-aequo.



> **Contact obligatoire en amont de la visite :**
Arnaud Galliégué, médiateur culturel
agalliegué@grandlyon.com

> **Réservation obligatoire :**
reservations.lugdunum@grandlyon.com

> **Durée : 1h**

Effectif maximum 10 enfants + accompagnateurs



Public en situation de handicap moteur, auditif, non ou malvoyant

Infos pratiques

Préparer votre visite

RESSOURCES

• Le site internet

Vous trouverez en ligne le programme de la saison pédagogique, le bulletin de réservation, les dossiers ressources, l'agenda des activités culturelles...

lugdunum.grandlyon.com

• Le dossier ressource

Conçu pour préparer ou prolonger la visite de Lugdunum, il s'adresse aux enseignants ou formateurs, ainsi qu'aux élèves du secondaire, curieux de compléter leur découverte des collections. Ce dossier comprend des synthèses thématiques et chronologiques, des fiches d'objets richement illustrées.

En téléchargement sur lugdunum.grandlyon.com

• Les fiches pédagogiques

Des fiches pédagogiques sont proposées pour visiter Lugdunum avec votre classe. Cette approche transversale et interactive, à l'aide de plans, de repères, de textes et d'énigmes... permet d'aborder différents thèmes, suivant le niveau scolaire des élèves. Un livret d'accompagnement pour l'enseignant est aussi accessible en ligne.

En téléchargement sur lugdunum.grandlyon.com

• La bibliothèque

Spécialisée en histoire et en archéologie romaine, la bibliothèque est ouverte à tous !

Accès libre du mardi au vendredi, de 13h à 17h.

Contact : documentation.lugdunum@grandlyon.com,
04 72 38 81 97.

MODALITÉS D'ACCUEIL

Pour un plus grand confort de visite et une meilleure répartition sur la journée, la réservation est obligatoire : reservations.lugdunum@grandlyon.com

Afin de satisfaire toutes les demandes, le nombre de visites est limité à 2 par classe et par année scolaire (en dehors des projets spécifiques).

Les groupes sont attendus à l'entrée du musée 10 minutes avant le début de l'activité. En cas de retard, le responsable est tenu d'informer aux numéros suivants : 04 72 38 81 91 ou au 04 72 38 49 30

En cas de retard d'1/4 d'heure, le musée écourte la visite d'un temps équivalent au retard. Au-delà, la visite n'est plus garantie.



Infos pratiques

Préparer votre visite

• Visite libre

La réservation est obligatoire et selon les créneaux disponibles. Les groupes sont limités à 20 personnes maximum.

Pour le bon déroulement de la visite :

- > C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ, de faire respecter les consignes de visite.
- > Pour des questions de sécurité et de bon fonctionnement, les groupes d'élèves ne peuvent circuler dans le musée sans accompagnateurs, et doivent rester en groupe ou demi-groupe.

• Visite accompagnée d'un médiateur

La réservation est obligatoire.

Accès au musée du mardi au vendredi le matin à partir de 9h, sauf le jeudi à partir de 10h et l'après-midi à partir de 13h30, selon les créneaux disponibles. Les groupes sont limités à 20 personnes maximum.

Pour le bon déroulement de la visite :

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ, de faire respecter les consignes de visite.

L'enseignant et/ou le parent d'élève accompagne l'activité que le médiateur culturel conduit.



• Charte de bonne conduite

Arrivée au musée :

- > L'enseignant rentre seul pour valider son dossier de réservation en caisse.
- > Pour leur confort, les élèves déposent obligatoirement les sacs, les manteaux, les casquettes, les bouteilles d'eau dans les bacs prévus à cet effet.

Au sein du musée :

- > Le musée est un lieu de découverte, de calme, d'écoute et de curiosité. Je suis courtois et je respecte les autres visiteurs et le personnel.
- > Je me déplace dans le calme, en silence, sans sauter les marches, avec un adulte. Attention au bruit ! Le musée est très sonore, merci d'en tenir compte lors de vos déplacements.
- > Les objets sont authentiques, je ne les touche pas.
- > Pour prendre des notes, j'utilise un crayon à papier uniquement, les crayons à bille ne sont pas autorisés.
- > Pas de nourriture, boisson, chewing-gum, bonbon.
- > Les portables sont éteints pendant la visite, je privilégie le regard et l'écoute.
- > Je peux prendre des photos mais sans flash.

Nous vous remercions de veiller au respect de ces consignes et nous vous souhaitons une agréable visite !



Réserver votre visite

Il est impératif d'envoyer un **bulletin de réservation** que ce soit en visite avec un médiateur ou en visite libre. Une confirmation de réservation vous sera adressée à nous retourner avec bon pour accord et signature.

Toute réservation non confirmée par écrit ne sera pas prise en compte.

Par mail : reservations.lugdunum@grandlyon.com

Par courrier : Lugdunum - Musée et théâtres romains, Service Réservation, 17 rue Cléberg, 69005 Lyon

OUVERTURE DES RÉSERVATIONS

Attention à bien respecter ces dates. Les demandes effectuées en avance ne seront pas prioritaires.

Visite du 1^{er} septembre 2023 au 31 décembre 2023 :

Réservations ouvertes à partir du 1^{er} juillet 2023.

Visite du 2 janvier au 31 mars 2024 :

Réservations ouvertes à partir du 1^{er} décembre 2023.

Visite du 1^{er} avril au 31 août 2024 :

Réservations ouvertes à partir du 2 janvier 2024.

Les groupes sont limités en médiation :

- > Pour les primaires, collèges, lycée à 15 élèves en visite avec un médiateur,
- > Pour les maternelles à 10 élèves.

Pour favoriser l'accès à un plus grand nombre d'établissements, nous ne proposons pas de journée découverte. Une seule activité par demi-journée est à choisir.

MODALITÉS DE RÉSERVATION

Pas de règlement d'avance, le paiement est à effectuer :

sur place le jour de la visite :

- > par chèque (non rempli d'avance sauf l'ordre « Régie de recettes Musée gallo-romain de Lyon »),
- > en espèces,
- > carte bancaire,
- > Pass Culture,
- > Pass'région, uniquement pour le règlement des parcours.

après la visite, en paiement différé :

Dans ce cas, avant votre venue, fournir un bon de commande, le numéro de SIRET (ou d'association) ainsi que le nom, l'adresse et les coordonnées de l'établissement payeur.

Un avis des sommes à payer vous sera envoyé par la Trésorerie municipale afin de régulariser vos prestations.



Infos pratiques

Horaires d'ouverture

Attention :
musée fermé
au public le lundi.

Musée

- **Ouvert au public scolaire du mardi au vendredi** de 9h à 18h, sauf le jeudi à 10h
- **Samedi et dimanche** de 10h à 18h

Fermeture de la billetterie à 17h30.

Théâtres

Accès libre aux théâtres romains tous les jours.

- **Du 2 mai au 30 septembre** de 7h à 21h
- **Du 1^{er} octobre au 30 avril** de 7h à 19h



Pique-nique toléré sur le site des théâtres romains.

Fermetures annuelles

1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

Venir à Lugdunum

Station de métro Vieux Lyon (Ligne D).
Puis funiculaire F2 direction Fourvière ou F1 direction Saint-Just (arrêt station Minimes).

**Lugdunum –
Musée et théâtres romains**
17 rue Cléberg – 69005 Lyon
04 72 38 49 30
lugdunum.grandlyon.com

Tarifs

Entrée du musée gratuite pour tous les groupes pédagogiques et sur réservation obligatoire.

Visite libre ou en parcours avec fiches pédagogiques gratuites.

Prestations de médiation

visite : 3 € par élève
atelier : 5 € par élève
Gratuité pour les accompagnateurs.

Renseignements

Service accueil / billetterie
Tèl. : 04 72 38 49 30

Service Réservation

Tèl. : 04 72 38 81 91

Accueil téléphonique du lundi au vendredi de 9h à 12h30.
En dehors de ces horaires, vous pouvez envoyer un mail à **reservations.lugdunum@grandlyon.com**

La fiche de réservation est à télécharger sur le site internet du musée :

lugdunum.grandlyon.com



L'histoire se note aujourd'hui.



Rejouez la course au pouvoir impérial !

Le 1^{er} jeu de société du musée.

Disponible à la boutique du musée et dans les magasins spécialisés.



LUGDUNUM
MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS



lugdunum.grandlyon.com