



LUGDUNUM MUSÉE THÉÂTRES ROMAINS

#LUGDUNUMMTR  

PROGRAMME SCOLAIRE 2024 / 2025



Bienvenue à
Lugdunum – Musée et théâtres romains,

Chaque année, les médiateurs culturels proposent un large choix de parcours thématiques et d'ateliers, destinés aux plus petits de maternelle jusqu'aux étudiants du supérieur.

Des activités pédagogiques et ludiques pour explorer et comprendre toute la richesse du monde romain ! Ayant à cœur d'être au plus près des attentes des enseignants et des élèves, nos différentes approches des collections antiques : artistiques, techniques ou historiques nous permettent de vous transmettre ces liens précieux entre le passé et notre présent.

L'équipe des médiateurs est également à votre écoute pour élaborer, avec vous, votre projet d'Éducation Artistique et Culturelle, dispositif porté par l'éducation nationale et soutenu par la Métropole de Lyon.

Au plaisir de vous accueillir sur nos sites !



Claire Iselin

Directrice de Lugdunum
Musée et théâtres romains

UN SITE EXCEPTIONNEL	3
L'EXPOSITION UN EMPIRE, DES PEUPLES ENSEIGNANTS	4
UN MUSÉE ACCESSIBLE	5
TEMPS FORTS DE LA SAISON	5
LE PROGRAMME DES ACTIVITÉS	6
Maternelle	7-11
Primaire	7
Collège	8-9
Lycée	10-11
MODALITÉS D'ACCUEIL	12-13
RÉSERVER SA VISITE	16-17
INFOS PRATIQUES	18
	19

RENSEIGNEMENT SUR LE CONTENU DES ACTIVITÉS ET ACCOMPAGNEMENT SUR VOS PROJETS SCOLAIRES :

→ Myriam ALLIER
maternelle et primaire
mallier@grandlyon.com

→ Barbara RAYNAUD
collège, lycée, enseignement supérieur
braynaud@grandlyon.com

→ Lucie-Anne MAS
professeur relais
lucie-anne.mas@ac-lyon.fr



UN SITE EXCEPTIONNEL

LUGDUNUM – MUSÉE ET THÉÂTRES ROMAINS

Situé sur la colline de Fourvière, Lugdunum - Musée et théâtres romains constitue un ensemble archéologique exceptionnel, classé Patrimoine mondial de l'Unesco. Unique pour la richesse de ses collections et son architecture audacieuse en béton brut, le musée vous transporte au cœur de la vie des premiers Lyonnais.

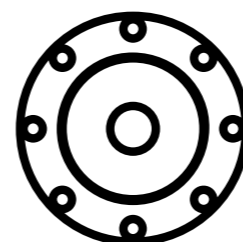
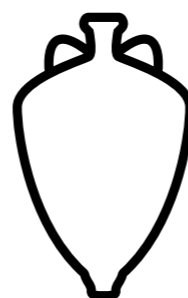
UNE DES PLUS RICHES COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES

Sur une surface de 4000 m², le musée aborde tous les chapitres de la vie publique et privée d'une capitale de l'Empire : l'urbanisme, l'administration municipale, l'armée et la monnaie, les religions, les jeux du cirque, le commerce et cache de véritables trésors sur les origines de la métropole lyonnaise.

UN SITE EXCEPTIONNEL

Le site des théâtres romains forme un ensemble unique. Le théâtre, adossé à la colline de Fourvière, compte 10 000 places assises dans l'Antiquité avec un diamètre de 108 mètres. Il offre alors des spectacles : comédie, tragédie mime et pantomime. Aujourd'hui les deux volées de gradins supérieures ont disparu.

Quant au petit théâtre appelé odéon, il propose des spectacles musicaux ainsi que des déclamations. Un magnifique pavement, nommé orchestra, rassemble les plus beaux marbres venus de tout l'Empire romain. Il se trouve au pied des gradins et vaut le détour !





CETTE
EXPOSITION
BÉNÉFICIE D'UN
PRÊT DE 40 ŒUVRES
EXCEPTIONNELLES
DU MUSÉE
DU LOUVRE!

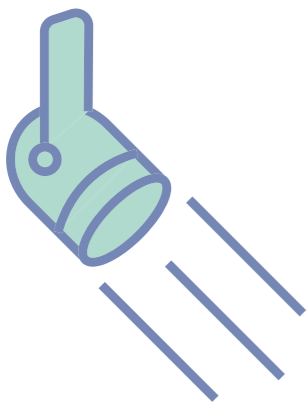
UN EMPIRE, DES PEUPLES

4 OCT. 2024 – 1^{ER} JUIN 2025

Gaulois, Carthaginois, Thraces, Syriens, Grecs...

À travers le parcours de vie de six personnages, ayant réellement existé, la nouvelle exposition de Lugdunum – Musée et théâtres romains vous invite au cœur de la dimension multiculturelle de l'Empire romain ! Venus des quatre coins de l'Empire et ayant tous vécus à Lugdunum, vous découvrirez les grandes étapes de leur vie, de leurs terres d'origines à leur parcours géographique et social.

À travers le récit de vie Caius Julius Rufus, Julia Helias, Secundinia Justa, Julius Alexander, Cyrilla et Thaïm vous appréhendez la diversité des contextes sociaux, politiques, culturels ou encore linguistiques au sein de l'Empire romain et la manière dont les individus composaient entre ces différentes appartenances.



Un projet artistique et participatif exceptionnel, en résonance avec l'exposition temporaire viendra débiter et clôturer le parcours d'exposition. Portée par le poète Mehdi Krüger et son collectif d'artistes, cette création contemporaine et évolutive invitera les visiteurs à partager leurs trajectoires de vie lors d'ateliers d'écriture poétique et de captations vidéo, puis lors d'une performance scénique portée par l'artiste.

PROFESSEURS DES ÉCOLES ET ENSEIGNANTS

Cette année, le service culturel vous accueille, en soirée, pour vous présenter la saison pédagogique et la programmation culturelle du musée. Une visite de l'exposition Un Empire, des peuples, suivie d'une collation et d'un temps d'échanges seront proposées.

→ Mercredi 6 novembre de 18h à 21h

→ Inscriptions : reservations.lugdunum@grandlyon.com

UN MUSÉE ACCESSIBLE

Toutes les activités proposées dans la saison pédagogique peuvent être adaptées au public en situation de handicap. Pour le public en situation de handicap auditive, les animations sont traduites en langue des signes française (L.S.F.) ; soit avec l'interprète du groupe, soit sur demande à formuler au moins un mois avant la date de visite avec un interprète de la société Ex-aequo.

Contact obligatoire en amont de la visite

Arnaud Galliègue : agallieque@grandlyon.com

Réservation obligatoire : reservations.lugdunum@grandlyon.com

Durée : 1h / Effectif maximum 10 enfants + accompagnateurs





TEMPS FORTS DE LA SAISON

INTERNATIONAL STUDENTS DAY IN THE MUSEUM

A visit in English for international students

In partnership with the « Maison des Étudiants de la Métropole de Lyon », The Students department.

KEY WORKS IN LUGDUNUM

(Re)discover the major pieces of the museum. Masterpieces and rare objects bear witness of the ancient history of Lyon. Claudian table, Vaise Treasure, mosaics or valuable sculpted sarcophagus will reveal all !

→ Saturday, the 16th of November at 11am.

Free / 1h duration

Reservation required :
lyoncampus@grandlyon.com

LE FESTIVAL EUROPÉEN LATIN GREC

Du 20 au 22 mars 2025 le Festival Européen Latin Grec célébrera la culture antique en mettant à l'honneur une œuvre majeure de la littérature latine : Médée de Sénèque. Magicienne, amoureuse, épouse, mère, mais aussi étrangère, barbare, femme meurtrière et meurtrière : Médée est tout cela. En explorant ses différents visages le festival mettra en lumière l'une des plus fascinantes figures de l'Antiquité !

Un parcours en lien avec la thématique du festival sera proposé aux élèves latinistes le jeudi 20 mars au sein des collections du musée.

Collégien latiniste
Gratuit / Durée 1h
www.festival-latingrec.eu

Réservation obligatoire :
reservations.lugdunum
@grandlyon.com

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Dans le cadre de la nuit européenne des musées, un samedi soir du mois de mai, le musée vous propose un projet pédagogique à vocation culturelle et artistique en lien avec le dispositif ministériel La classe, l'œuvre ! Médiateurs d'un soir, les élèves étudient une ou plusieurs œuvres issues des collections qu'ils présenteront aux visiteurs.

Renseignements :
braynaud@grandlyon.com

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Une grande diversité d'ateliers au sein du musée et sur le site des théâtres romains, pour rencontrer des archéologues et découvrir les différentes facettes de leur métier.

→ Au mois de juin (date à confirmer) réservé au public scolaire
Prévoir d'arrivée ¼ d'heure à l'avance
Durée 1 h
Dès le CM1 – CM2 et collège

Réservation obligatoire :
reservations.lugdunum
@grandlyon.com

MATERNELLE

10 ENFANTS MAXIMUM PAR GROUPE
DURÉE 45 MIN.

Privilegié
votre venue
le matin

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

NOUVEAU BOT 'ANTIQUE

Pour les Petites et Moyennes sections

Toute la nature est dans le musée ! Partons à la découverte des fleurs, fruits et autres végétaux cachés dans le musée. Un parcours sensoriel rythmé par des jeux et des histoires.

LES P'TITS TAPIS MYTHOLOGIQUES

Pour les Grandes Sections

Prenez place sur notre raconte-tapis et voyagez dans le monde fantastique des récits mythologiques.

→ Le voyage d'Ulysse

Ulysse, roi d'Ithaque, vainqueur de la guerre de Troie est impatient de rentrer chez lui. Commence alors un long voyage en bateau semé d'aventures et de rencontres extraordinaires.

→ Déméter et Proserpine ou l'origine des saisons

Panique sur le mont Olympe ! Déméter la fille de Perséphone a disparu. Que s'est-il passé ?

BESTIAIRE EXTRAORDINAIRE

Pour les Moyennes et Grandes Sections

À la découverte des animaux représentés sur les sarcophages et les mosaïques, du plus familier au plus exotique, un parcours original pour observer, écouter et capturer ces animaux.

NOUVEAU CRÉATURES DE LA MER

Pour les Petites et Moyennes sections

Partons en voyage en mer ! Tout un univers aquatique de couleur, d'animaux et d'histoires... Une manière ludique de découvrir pour la première fois le musée.



CP / CE1

12 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE - DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

MES PREMIERS PAS AU MUSÉE

Une première approche tactile et ludique pour appréhender de la vie quotidienne des habitants de Lugdunum il y a deux mille ans. Quels sont les objets de la vie quotidienne des Gallo-romains ? Jeu de recherche et de comparaison entre les objets d'hier et d'aujourd'hui.

NOUVEAU LE SECRET DES DIEUX

Une première approche de la mythologie. Venez découvrir à partir des sculptures et bas-reliefs du musée les différents dieux et divinités de la mythologie romaine. Neptune, Bacchus, Mercure, Diane n'auront plus de secret pour vous !



MÉLI MÉLO D'OBJETS

Quels sont les objets de la vie quotidienne des Gallo-romains ? Jeu de recherche et de comparaison entre les objets d'hier et d'aujourd'hui.

CE2 / CM1 / CM2

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE - DURÉE 1H

NOUVEAU

VISITE DE SAISON

Au mois de juin et juillet, nous vous proposons une visite tactile conçue spécialement pour les sorties de fin d'année.

IL ÉTAIT UNE FOIS LUGDUNUM

Après une découverte du site archéologique pour se représenter la ville romaine, nous poursuivrons dans le musée par un parcours-découverte des objets emblématiques de leur vie quotidienne (mosaïque, statue...).

CE2 / CM1 / CM2

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE - DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

NOUVEAU ≡ EXPO ≡ RÉCITS DE VIE À LUGDUNUM

Visite de l'exposition Un Empire, des peuples

Venez rencontrer les habitants de Lugdunum : Thaïm commerçant venu d'Orient, Julius Alexander artisan verrier carthaginois, Secundinia Justa femme de légionnaire... À partir de ces récits de vie, nous découvrirons la diversité des métiers, des langues et des cultures dans l'Antiquité romaine.



DU GRABUGE SUR LE MONT OLYMPE

Qui étaient Mercure, Vénus, Jupiter ? Entre mythe et religion, un parcours qui permet de revivre les grandes aventures de la mythologie romaine.

ALLEZ LES VERTS !

Un parcours pour découvrir la passion des Gallo-romains pour les spectacles, jeux du cirque, combats de gladiateurs et jeux scéniques.

L'ENFANT EN GAULE ROMAINE

Comment vivait un enfant de 9 ans ? De sa naissance jusqu'à la fin de l'enfance, du temps des jeux à celui de l'école venez découvrir le quotidien d'un enfant romain.

LES PARCOURS DE VISITE ENTRE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET MUSÉE

MA VILLE ROMAINE

Plongez au cœur de la capitale des Trois Gaules et retrouvez les traces du passé. Après quelques pas sur la voie romaine, découvrons les monuments de la ville des Romains.

AU FIL DE L'EAU

Les Romains avaient une maîtrise parfaite de l'eau. Un parcours sur les traces laissées par l'eau sur le site archéologique suivi d'une visite dans le musée pour découvrir l'utilisation de l'eau dans la vie quotidienne.

EXPÉRIMENTER EN ATELIER

12 ENFANTS MAX. PAR GROUPE DURÉE 1H30

Après le 1er mai, nous ne proposons plus d'ateliers.

APPRENTIS MOSAÏSTES

Découvrir le monde du *pictor imaginarius* et de son atelier : comment fabrique-t-on les mosaïques ? Quels sont les motifs représentés ? En atelier, création d'un motif figuratif en tesselles.

L'enseignant apporte un carton pour transporter les réalisations des élèves.

CRÉE TON MONSTRE

À partir des récits mythologiques mettant en scène des créatures fantastiques, imagine ton monstre. À la manière des artisans, travaille au repoussé sur une fine plaque de métal.

L'enseignant apporte une grande pochette pour transporter les réalisations des élèves.

DÉFILÉ DE MODE À LUGDUNUM

Visite de l'exposition Un Empire, des peuples

Selon son origine et la place que l'on occupe dans la société romaine, une grande diversité de vêtement, de tissus, de motifs existe. À partir de la reconstitution de tenues antiques, venez découvrir les différentes modes vestimentaires et fabriquez l'accessoire indispensable et tendance... une fibule !

COLLÈGE

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE – DURÉE 1H

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

NOUVEAU ≧ EXPO ≦ RÉCITS DE VIE À LUGDUNUM

Visite de l'exposition **Un Empire, des peuples**

Venez découvrir la vie quotidienne à Lugdunum à travers les récits de vie de Caius Julius Rufus, Julia Helias, Thaïm ou encore Julius Alexander. À partir de ces récits de vie, nous découvrons la diversité des statuts sociaux, des métiers, des langues et des cultures dans l'Antiquité romaine.

NOUVEAU ≧ EXPO ≦ 6 VIES À LUGDUNUM

4° et 3° latinistes et/ou hellénistes
→ **Durée 1h15**

À travers la lecture d'inscriptions, partons à la rencontre de Caius Julius Rufus, Julia Helias, Secundinia Justa, Julius Alexander, Cyrilla et Thaïm. Ces 6 habitants ont vécu à Lugdunum et témoignent de la diversité des peuples qui composent l'Empire romain.

LUGDUNUM, UNE VILLE ROMAINE

De la fondation de la colonie romaine sur la colline de Fourvière jusqu'à l'organisation de la ville, venez découvrir l'architecture et la fonction des monuments romains de Lugdunum.

DU PAIN ET DE JEUX !

Les spectacles occupaient une place importante dans la société romaine. Venez revivre l'ambiance survoltée des théâtres, des courses de chars et des combats de gladiateurs !

NOUVEAU (SUPER)HÉROS

De tout temps, les hommes ont raconté des mythes et des légendes vantant les exploits de personnages aux dons extraordinaires. Hercule, Persée, Ulysse, qui sont ces héros ? Un parcours pour s'interroger sur la figure du héros.

MYTHES ET RELIGION

Divinités, rites et fêtes, entre mythe et religion quelle est la place des dieux dans la société romaine ?

MA MAISON À LUGDUNUM

Les fouilles archéologiques sur la colline de Fourvière nous ont révélé plusieurs quartiers d'habitat. Découvrez l'agencement d'une domus, les matériaux, la fonction des pièces et la symbolique des décors.

AUX ORIGINES DE LYON

Visite en français et spécialement conçue et adaptée pour les correspondants.

Plongez au cœur de l'histoire de Lugdunum ! Une visite pour devenir incollable sur les grands événements qui ont marqué l'histoire romaine de Lyon et pour découvrir les dates restées les plus célèbres.

LES PARCOURS DE VISITE ENTRE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET MUSÉE

TOUS AU THÉÂTRE !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

AU FIL DE L'EAU

Grands consommateurs d'eau, les Romains se sont révélés de véritables architectes/plombiers en accomplissant l'irréalisable : alimenter Lugdunum, ville pourtant dépourvue d'eau potable, et être à l'image de Rome. Un parcours pour découvrir les techniques et les usages de l'eau à cette époque.

EXCLUSIVEMENT SUR LE SITE ARCHÉOLOGIQUE

MA VILLE ROMAINE

→ **Durée 1 heure**

Plongez au cœur de la capitale des Trois Gaules et retrouvez les traces du passé. Après quelques pas sur la voie romaine, découvrons les monuments de la ville des Romains.

→ **En cas de pluie report dans le musée.**

→ **Pendant l'installation et la durée du festival des Nuits de Fourvière (du 2 mai au 31 juillet), le site peut être occasionnellement fermé.**

COLLÈGE

12 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE - DURÉE 1H30

EXPÉRIMENTER EN ATELIER

ARCHÉOLOGUES AU TRAVAIL

Comment sont découvertes, étudiées et analysées les traces de nos ancêtres. Céramologue, archéozoologie, anthropologue, carpologue...

Tout savoir ou presque des métiers de l'archéologie !

BAS LES MASQUES !

6° - 5°

Après avoir découvert le rôle et la place du théâtre dans l'Antiquité romaine, partons à la rencontre du métier d'acteur. En fin de parcours, réalisez votre petit masque en argile.

→ **Apportez un carton pour repartir avec les réalisations des élèves**

NOUVEAU ≧ EXPO ≦ ÉCRIS L'HISTOIRE

4°-3° latinistes
et/ou hellénistes

En lien avec l'exposition
Un Empire, des peuples

Les Romains sont bavards et ils le montrent grâce à leurs inscriptions. Déchiffrez-les en vous initiant à l'épigraphie et réalisez votre estampage (empreinte d'une inscription avec du papier).

→ **Cet atelier est proposé à partir du 4 novembre.**

PASS' CULTURE
ACCEPTÉ
POUR VISITE
ET ATELIER.





PASS'RÉGION ET
PASS'Culture
ACCEPTÉS
POUR VISITES
ET ATELIERS.

LYCÉE

15 ÉLÈVES MAXIMUM PAR GROUPE – DURÉE 1H15

LES PARCOURS DE VISITE AU MUSÉE

⇒ EXPO ⇒ NOUVEAU

→ UN EMPIRE, DES PEUPLES

Un parcours entre musée et exposition temporaire.

Après un passage à la table claudienne, nous partirons à la rencontre de trois hommes et trois femmes aux horizons divers. À partir de leur récit de vie, nous découvrirons comment les individus, dans leur diversité sociale, culturelle et géographique, ont su s'intégrer dans l'Empire romain.

Comment Rome maintient-elle son pouvoir au sein d'un territoire immense et pluriel ? Comment coexiste cette mosaïque de peuples et de coutumes ?

Existe-t-il différentes façons d'être Romain ?

Les notions de citoyenneté et de romanisation seront abordées pendant la visite.

→ 6 VIES À LUGDUNUM

Élèves latinistes et/ou hellénistes

À travers la lecture d'inscriptions, partons à la rencontre de Caius Julius Rufus, Julia Helias, Secundinia Justa, Julius Alexander, Cyrilla et Thaim. Ces 6 habitants ont vécu à Lugdunum et témoignent de la diversité des peuples qui composent l'Empire romain.

L'EMPEREUR ET LES SPECTACLES

Dans l'Antiquité, les jeux participent de la manifestation du pouvoir impérial. Comment l'architecture, les décors, les processions, la nature et l'organisation des spectacles peuvent-ils traduire les enjeux politiques et placer le Prince entre les hommes et les dieux ?

MACHINA ROMANA

Ingénieurs bâtisseurs, les Romains nous ont laissé de multiples témoignages de leur talent. Regard sur les machines et les techniques de construction : rideau de scène, pompe, aqueducs, système d'hypocauste...



LES PARCOURS DE VISITE ENTRE SITE ARCHÉOLOGIQUE ET MUSÉE

15 ENFANTS MAXIMUM
PAR GROUPE
DURÉE 1H15

TOUS AU THÉÂTRE !

Symbole d'une romanisation galopante, le théâtre occupait une place importante dans la société romaine. Prenons place dans les gradins de ce véritable joyau d'architecture situé au sommet de la colline de Fourvière, et attendons le lever du rideau.

UNE SPIRALE POUR REMONTER LE TEMPS

Un parcours du site au musée pour comprendre la démarche de l'architecte Bernard Zehrfuss et aborder les notions de conservation, de scénographie avec un éclairage sur les pièces majeures des collections.

EXPÉRIMENTER EN ATELIER

12 ÉLÈVES MAXIMUM
PAR GROUPE
DURÉE 1H30

Après le 1^{er} mai,
nous ne proposons plus d'ateliers.

PILE OU FACE ?

Que révèle la monnaie ? Portrait de l'empereur, message du pouvoir, symbole impérial... À vous de découvrir tous les secrets de fabrication et le sens caché de ce formidable support de propagande. Pour les plus audacieux, il est possible de frapper monnaie et de toucher le pactole !

NOUVEAU ⇒ EXPO ⇒ ÉCRIS L'HISTOIRE

→ Seconde, première, Terminale
latiniste et/ou helléniste

Les Romains sont bavards et ils le montrent grâce à leurs inscriptions. Déchiffrez-les en vous initiant à l'épigraphie et réalisez votre estampage (empreinte d'une inscription avec du papier).

→ Cet atelier est proposé à partir du 4 novembre.



PRÉPARER SA VISITE

RESSOURCES

LE SITE INTERNET

Vous trouverez en ligne le programme de la saison pédagogique, le bulletin et les conditions de réservation, les dossiers ressources, l'agenda des activités culturelles...

→ lugdunum.grandlyon.com

LE DOSSIER RESSOURCE

Conçu pour préparer ou prolonger la visite de Lugdunum, il s'adresse aux enseignants ou formateurs, ainsi qu'aux élèves du secondaire, curieux de compléter leur découverte des collections. Ce dossier comprend des synthèses thématiques et chronologiques, des fiches d'objets richement illustrées.

→ **En téléchargement sur lugdunum.grandlyon.com**

LES FICHES PÉDAGOGIQUES

Des fiches pédagogiques sont proposées pour visiter Lugdunum avec votre classe. Cette approche transversale et interactive à l'aide de plans, de repères, de textes et d'énigmes... permet d'aborder différents thèmes, suivant le niveau scolaire des élèves. Un livret d'accompagnement pour l'enseignant est aussi accessible en ligne.

→ **En téléchargement sur lugdunum.grandlyon.com**

LA BIBLIOTHÈQUE

Spécialisée en histoire et en archéologie romaines, la bibliothèque est ouverte à tous !

→ **Accès libre du mardi au vendredi, de 13h à 17h.**

→ **Contact : documentation.lugdunum@grandlyon.com, 04 72 38 81 97.**



Nous vous remercions de veiller au respect de ces consignes et nous vous souhaitons une agréable visite !

MODALITÉS D'ACCUEIL

Pour un plus grand confort de visite et une meilleure répartition sur la journée, la réservation est obligatoire :

reservations.lugdunum@grandlyon.com

Afin de satisfaire toutes les demandes, le nombre de visites est limité à 2 par classe et par année scolaire (en dehors des projets spécifiques).

Les groupes sont attendus à l'entrée du musée 10 minutes avant le début de l'activité.

En cas de retard, le responsable est tenu d'informer aux numéros suivants :

04 72 38 81 91 ou au **04 72 38 49 30**

En cas de retard d'1/4 d'heure, le musée écourte la visite d'un temps équivalent au retard. Au-delà, la visite n'est plus garantie.

CHARTE DE BONNE CONDUITE

→ Arrivée au musée

- ▶ L'enseignant rentre seul pour valider son dossier de réservation en caisse.
- ▶ Pour leur confort, les élèves déposent obligatoirement les sacs, les manteaux, les casquettes, les bouteilles d'eau dans les bacs prévus à cet effet.

→ Au sein du musée

- ▶ Le musée est un lieu de découverte, de calme, d'écoute et de curiosité. Je suis courtois et je respecte les autres visiteurs et le personnel.
- ▶ Je me déplace dans le calme, en silence, sans sauter les marches, avec un adulte. Attention au bruit ! Le musée est très sonore, merci d'en tenir compte lors de vos déplacements.
- ▶ Les objets sont authentiques, je ne les touche pas.
- ▶ Pour prendre des notes, j'utilise un crayon à papier uniquement, les crayons à bille ne sont pas autorisés.
- ▶ Pas de nourriture, boisson, chewing-gum, bonbon.
- ▶ Les portables sont éteints pendant la visite, je privilégie le regard et l'écoute.
- ▶ Je peux prendre des photos, mais sans flash.

VISITE LIBRE

La réservation est obligatoire et selon les créneaux disponibles. Les groupes sont limités à 20 personnes maximum.

Pour le bon déroulement de la visite :

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ, de faire respecter les consignes de visite.

Pour des questions de sécurité et de bon fonctionnement, les groupes d'élèves ne peuvent circuler dans le musée sans accompagnateurs, et doivent rester en groupe ou demi-groupe.

VISITE ACCOMPAGNÉE D'UN MÉDIATEUR

La réservation est obligatoire.

Accès au musée du mardi au vendredi le matin à partir de 9h30 et l'après-midi à partir de 13h30, selon les créneaux disponibles. Les groupes sont limités à 15 personnes maximum.

Pour le bon déroulement de la visite :

C'est aux accompagnateurs (professeurs, éducateurs ou parents d'élèves), responsables de leur groupe depuis l'arrivée au musée jusqu'au départ, de faire respecter les consignes de visite.

L'enseignant et/ou le parent d'élève accompagne l'activité que le médiateur culturel conduit.

Si vous souhaitez poursuivre un temps de visite libre après la visite guidée, vous devez réserver obligatoirement un créneau auprès du service réservation.

RÉSERVER SA VISITE

Il est impératif d'envoyer un bulletin de réservation que ce soit en visite avec un médiateur ou en visite libre. Une confirmation de réservation vous sera adressée à nous retourner avec bon pour accord et signature. Toute réservation non confirmée par écrit ne sera pas prise en compte.

- Par mail : reservations.lugdunum@grandlyon.com
- Par courrier : Lugdunum - Musée et théâtres romains, Service Réservation, 17 rue Cléberg, 69005 Lyon

OUVERTURE DES RÉSERVATIONS

Attention à bien respecter ces dates.
Les demandes effectuées en avance ne seront pas prioritaires.

→ Visite du 2 septembre 2024 au 31 décembre 2024

Réservations ouvertes à partir du 1^{er} juillet 2024.

→ Visite du 6 janvier au 30 avril 2025

Réservations ouvertes à partir du 1^{er} décembre 2024.

→ Visite du 2 mai au 31 août 2025

Réservations ouvertes à partir du 1^{er} février 2025.

Pour favoriser l'accès à un plus grand nombre d'établissements, nous ne proposons plus de journée découverte. Une seule activité par demi-journée est à choisir.

MODALITÉS DE RÉSERVATION

Pas de règlement d'avance, le paiement est à effectuer :

→ **Sur place le jour de la visite :** Par chèque (non rempli d'avance sauf l'ordre « Régie de recettes Lugdunum »), en espèces, carte bancaire, Pass Culture, Pass'Région. Les cartes des élèves doivent être présentées le jour de la venue

→ Après la visite, en paiement différé :

Dans ce cas, avant votre venue, fournir un bon de commande, le numéro de SIRET (ou d'association) ainsi que le nom, l'adresse et les coordonnées de l'établissement payeur.

Un avis des sommes à payer vous sera envoyé par la Trésorerie municipale afin de régulariser vos prestations.

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

ATTENTION : MUSÉE FERME AU PUBLIC LE LUNDI.

→ Le musée

Ouvert au public scolaire du mardi au vendredi de 9h à 18h, sauf le jeudi à 9h30

Samedi et dimanche de 10h à 18h

Fermeture de la billetterie à 17h30.

Fermetures annuelles – 1er janvier, 1er mai et 25 décembre

→ Les théâtres romains

Accès libre aux théâtres romains tous les jours.

Du 2 mai au 30 septembre de 7h à 21h.

Du 1^{er} octobre au 30 avril de 7h à 19h.

Pique-nique toléré sur le site archéologique

TARIFS

Entrée du musée gratuite pour tous les groupes pédagogiques.

Prestations de médiation :

→ **visite** : 3 € par élève

→ **atelier** : 5 € par élève

→ **Gratuité pour les accompagnateurs.**

ACCÈS

Lugdunum
Musée et théâtres romains
17 rue Cléberg - 69005 LYON

Station de métro Vieux Lyon (Ligne D), Funiculaire direction Fourvière, ou direction Saint-Just (arrêt Minimes).

RENSEIGNEMENTS

→ Service accueil / billetterie

→ 04 72 38 49 30

SERVICE RÉSERVATION

→ **Accueil téléphonique du lundi au jeudi de 9h à 12h30 au 04 72 38 81 91**

En dehors de ces horaires, vous pouvez envoyer un mail à reservations.lugdunum@grandlyon.com

La fiche de réservation est à télécharger sur le site internet du musée

lugdunum.grandlyon.com

Crédits photos :
Métropole de Lyon : © Louison Desforêts, Milène Jallais

Illustrations : © Camille Gabert



UN EMPIRE, DES PEUPLES

EXPOSITION • 17 RUE CLÉBERG • LYON 5^E
4 OCT. 2024 — 1^{ER} JUIN 2025

LUGDUNUM

MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS ■

MÉTROPOLE

GRAND LYON

LUGDUNUM.
GRANDLYON.COM



AVEC LA PARTICIPATION
EXCEPTIONNELLE
DU MUSÉE DU LOUVRE

